

*Приложение к АООП МБОУ СОШ  
№ 65 для обучающихся с умственной  
отсталостью (интеллектуальными  
нарушениями) Вариант 1*

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО  
ПРЕДМЕТА**

**ЧТЕНИЕ**  
(5-9 год обучения)

## 1. Планируемые результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебного предмета

Личностные результаты освоения учебного предмета образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

*К личностным результатам освоения учебного предмета относятся:*

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

*Предметные результаты* освоения учебного предмета включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Программа определяет *два уровня овладения предметными результатами*: минимальный и достаточный.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по отдельным учебным предметам на конец школьного обучения (IX класс):

### Минимальный уровень:

- правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки); определение темы произведения (под руководством учителя);
- ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами; участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством учителя текста; пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя); выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;

- установление последовательности событий в произведении; определение главных героев текста; составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя; нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя; заучивание стихотворений наизусть (7-9); самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень: правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии; ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение); определение темы художественного произведения; определение основной мысли произведения (с помощью учителя); самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста; формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя); различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием; определение собственного отношения к поступкам героев (героя); сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя); пересказ текста по коллективно составленному плану; нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст; ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью взрослого); самостоятельное чтение художественной литературы; знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

## 2. Содержание учебного предмета

**Содержание чтения (круг чтения).** Произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги, справочники, детская энциклопедия и пр.

**Примерная тематика произведений:** произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т.д.)

**Жанровое разнообразие:** народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

### **Ориентирование в литературоведческих понятиях:**

- литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, поговорка, рассказ, стихотворение), автобиография писателя.
- присказка, зачин, диалог, произведение.
- герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж.
- стихотворение, рифма, строка, строфа.
- средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм).
- элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

**Навык чтения:** чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки.

Формирование навыков беглого чтения.

**Работа с текстом.** Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

**Внеклассное чтение.** Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя).

### 3. Тематическое планирование

#### 5 класс (136 часов)

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1.	Считалки. Заклички – приговорки (тематика).Потешки (язык потешек)	1
2	Пословицы и поговорки (тематика пословиц и поговорок).	1
3	Загадки. «История» загадки.	1
4	Сказки. «Никита Кожемяка» (Борьба добра и зла).	1
5	Как наказали медведя (тофаларская сказка)	1
6	«Золотые руки (башкирская сказка) (секреты жанра).	1
7	«Морозко». (Русская сказка).Построение сказки.	1
8	«Два мороза» (Русская сказка).	1
9	«Три дочери» (татарская сказка).	1
10	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Красота и характер царицы и царевны.	1
11	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Царевна у семи богатырей.	1
12	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» Верность Елисея. Природа – участница событий жизни человека.	1
13	Обобщающий урок по сказке А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	1

14	В.Ч.Русские народные (волшебные) сказки «Иван царевич и змей».	1
15	По Д. Мамину-Сибиряку. «Серая Шейка». Птицы готовятся в далекий путь (одиночество серой шейки).	1
16	По Д. Мамину-Сибиряку. «Серая Шейка». Знакомство Серой Шейки с Зайцем. (Беззащитность Зайца и Уточки).	1
17	По Д. Мамину-Сибиряку. «Серая Шейка». Разговор Лисы с Серой Шейкой.	1
18	По Д. Мамину-Сибиряку. «Серая Шейка». Страх Серой Шейки (Смена картин природы).	1
19	По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка». Встреча старика с Серой Шейкой.	1
20	Обобщающий урок по теме: «Устное народное творчество. Сказки»	1
21	Г. Скребицкий «Июнь» Главные приметы лета	1
22	И. Суриков «Ярко солнце светит» Картины родной природы.	1
23	А. Платонов. «Июльская гроза». Единство человека и природы. Перед грозой Стремление Антошки все понять.	1
24	А. Платонов. «Июльская гроза». Начало грозы. Действия природы как живого человека.	1
25	А. Платонов. «Июльская гроза». Страдание детей и хлебного поля.	1
26	А. Платонов. «Июльская гроза». Состояние детей. Авторская точка зрения. (Что задумал автор?)	1
27	А Прокофьев «Березка». Береза - символ России	1
28	Ю. Гордиенко «Вот и клонится...»	1
29	В.Ч.П.П. Бажов «Серебряное копытце».	1
30	По Г. Скребицкому «Сентябрь». Народный календарь.	1

31	По И. Соколову-Микитову «Золотая Осень». Картины золотой осени».	1
32	К. Бальмонт «Осень» Природа красива в любое время года.	1
33	По Г. Скребицкому «Добро пожаловать». Лес ранним утром..	1
34	По Г. Скребицкому «Добро пожаловать». Думы лесничего.	1
35	По В. Астафьеву «Осенние грусти». Осенняя радость и осенняя грусть.	1
36	И. Бунин «Первый снег».	1
37	Обобщающий урок по теме «Лето. Осень».	1
38	Ю. Яковлев. «Колючка». Соотнесение характера героя и названия рассказа.	1
39	Ю. Яковлев. «Колючка». Урок, преподнесенный Верой Колючке. (Совесть – это стыд, обращенный внутрь себя).	1
40	Ю. Яковлев «Рыцарь Вася». Чтение текста.	1
41	Ю. Яковлев «Рыцарь Вася» Благородное сердце маленького рыцаря.	1
42-43	Н. Носов. «Витя Малеев в школе и дома». Дружба – начало всему.	2
44	В.Медведев «Фосфорический мальчик». Первое впечатление о героях.	1
45	В.Медведев «Фосфорический мальчик». Характеристика героев.	1
46	В.Ч. Н. Носов. «Фантазеры», «Огурцы».	1
47	Л. Воронкова. «Дорогой подарок». Картины школьной жизни.	1
48	Л. Воронкова. «Дорогой подарок». Чувства и настроение героев.	1

49	Л. Воронкова. «Дорогой подарок». Большое сердце маленького человека.	1
50	Я. Аким «Твой друг». Учитель в твоей жизни.	1
51	И.А.Крылов «Ворона и лисица». Задача жанра, Мораль басни (понятие).	1
52	И.А. Крылов. «Щука и кот».	1
53	И.А. Крылов. Квартет.	1
54	Н. Хмелик. «Будущий олимпиец». Обзор раздела.	1
55	Н. Хмелик. «Будущий олимпиец». Урок нравственности, данный Сашей Журавлевым.	1
56	О. Бондарчук. «Слепой домик». Вокруг нас люди, нуждающиеся в нашей помощи.	1
57	В. Осеева «Бабка». «Старость – не радость	1
58	В. Осеева «Бабка» «Ростки добра в душе Борьки».	1
59	В. Осеева «Бабка». Что нужно человеку в жизни.	1
60	В. Осеева «Бабка». Большая, щедрая, светлая душа бабушки.	1
61	В.Ч. В.А. Осеева. «Волшебное слово», «Синие листья», «Плохо».	1
62	А. Платонов. «Сухой хлеб». Детская душа перед вечными вопросами.	1
63	А. Платонов «Сухой хлеб». Умение маленького героя видеть и понимать чужую боль	1
64	А. Платонов «Сухой хлеб». Отношение автора к своему герою.	1
65	В. Распутин. «Люся». Способность искусства приблизить к нам далекие события.	1

66	В. Распутин «Люся». Конь в жизни русского крестьянина. Тяжелые воспоминания Люси.	1
67	В. Брюсов «Труд».	1
68	Р. Рождественский «Огромное небо».	1
69	Ю. Тютчев «Зима».	1
70	Г. Скребицкий «Декабрь». «Декабрь год кончает, зиму начинает».	1
71	К. Бальмонт «К зиме».	1
72	Г. Скребицкий «Всяк по – своему».	1
73	«Всяк по – своему». Картины природы.	1
74	С. Есенин «Береза»	1
75	С. Есенин «Поет зима – аукает...». Способность поэзии сделать человека добрее и красивее.	1
76	А. Пушкин «Зимняя дорога».	1
77	В.Ч.В. Бианки «Снегурушка – милушка», «Храбрый Ваня».	1
78	Г. Скребицкий «Март» Утро весны и утро года.	1
79	А. Толстой «Вот уж снег...».	1
80	Г.Скребицкий «От первых проталин до первой грозы.	1
81	Г. Скребицкий «Весна – красна».	1
82	Г. Скребицкий «Грачи прилетели». «Заветный кораблик».	1
83	Г. Скребицкий «В весеннем лесу».	1
84	А. Толстой «Весенние ручьи».	1
85	А. Пушкин «Гонимы вешними лучами...» (сведения о поэте).	1
86	А. Блок «Ворона» шутливая зарисовка.	1
87	Е. Серова «Подснежник».	1



88	В.Ч.М.М. Пришвин «Золотой луг», «В краю дедушки Мазая».	1
89	И. Соколов – Микитов «Весна». Лесные картинки.	1
90	И. Бунин «Крупный дождь...» Конец весны.	1
91	С.Есенин «Черёмуха»	1
92	Я. Аким «Весна, весной, о весне».	1
93	М. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка». 1 часть.	1
94	Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка». 2 часть.	1
95	А. Толстой «Желтухин». Состояние Желтухина	1
96	А. Толстой «Желтухин». Картины наступления утра.	1
97	А. Толстой «Желтухин». Трогательная дружба человека и птицы.	1
98	К. Паустовский «Кот Ворюга». Веселая история, рассказанная серьёзным тоном.	1
99	К. Паустовский «Кот Ворюга». Скрытая улыбка автора.	1
100	Б. Житков «Про обезьяну». 1 часть.	1
101	Б. Житков «Про обезьяну». 2 часть	1
102	Б. Житков «Про обезьяну». 3 часть	1
103	Э. Асадов «Дачники» Отношение к природе.	1
104	В.Ч.Д.Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца...», «Сказка о том, как жила – была последняя муха».	1
105	Ф. Абрамов. Из рассказов Олены Даниловны. Урок любви к живой природе.	1
106	С. Михалков «Будь человеком». Природа - наш дом.	1
107	По О. Тихомирову «Москва собирает войско».	1
108	По О. Тихомирову. Куликовская битва.	1
109	По О. Тихомирову. Слава героям.	1

110	Рассказы о войне 1812 года. По С. Алексееву «Бородино». «Ключи». «Конец похода».	1
111	Н. Некрасов «Мороз, Красный нос» (отрывок).	1
112	А. Куприн «Белый Пудель». Впечатление о героях.	1
113	А. Куприн «Белый Пудель». Точка зрения автора.	1
114	А. Куприн «Белый Пудель». Смена чувств и настроений героев.	1
115	А. Куприн «Белый Пудель». Приём противопоставления.	1
116	По Л. Жарикову «Снега, поднимитесь метелью».	1
117	По Л. Жарикову «Снега, поднимитесь метелью». Подвиг защитников Москвы.	1
118	Ю. Коринец «У могилы неизвестного солдата».	1
119	В.Ч. В. Катаев «Сын полка» (отдельные главы).	1
120	В. Гюго «Гаврош». Знакомство с героем (краткий рассказ о событиях в романе).	1
121	В. Гюго «Гаврош»	1
122	В. Гюго «Гаврош». Подведение итогов	1
123	М. Твен. Приключения Тома Сойера. Знакомство	1
124	М. Твен. Приключения Тома Сойера. Мужество и благородство героя	1
125	М. Твен. Приключения Тома Сойера. Подведение итогов	1
126	С. Лагерлеф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями». Лесной гном. Знакомство с героем	1
127-128	В.Ч.С.Лагерлеф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» ( отдельные главы)	2

129	Г.Х. Андерсен «Русалочка». Знакомство	1
130- 131	Г.Х. Андерсен «Русалочка»	2
132	Г.Х. Андерсен «Русалочка». Итоги	1
133- 134	Урок – викторина по пройденным произведениям за учебный год.	2
135- 136	Подведение итогов курса	2
<b>Итого</b>		<b>136</b>

### 6 класс (136 часов)

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1.	Вводный урок. Знакомство с учебником.	1
2.	По В. Пескову. «Отечество».	1
3.	М. Ножкин. «Россия».	1
4.	М. Пришвин. «Моя Родина».	1
5.	В. Бианки. «Сентябрь».	1
6.	И. Бунин. «Лес, точно терем расписной...».	1
7.	Ю. Качаев. «Грабитель».	1
8	Б. Житков. «Белый домик».	1
9.	Б. Житков. «Белый домик». Анализ произведения	1
10.	Проверка техники чтения.	1
11	А. Белорусец. «Звонкие ключи». Знакомство	1
12.	А. Белорусец. «Звонкие ключи».	1
13	А. Белорусец. «Звонкие ключи». Итоги	1
14.	К. Паустовский. «Заячьи лапы». Знакомство	1
15.	К. Паустовский. «Заячьи лапы»	1
16.	К. Паустовский. «Заячьи лапы». Смысл произведения	1
17.	И. Тургенев. «Осенний день в берёзовой роще».	1
18.	Экскурсия.	1
19,	Е. Носов. «Хитрюга».	1

20,	Е. Носов. «Хитрюга». Итоги	1
21.	В. Бианки. «Октябрь».	1
22.	Внеклассное чтение по теме «Природа родного края».	1
23.	Обобщающий урок по теме.	1
24.	С. Михалков. «Будь человеком».	1
25.	Б. Заходер. «Петя мечтает».	1
26.	По Д. Биссету. Сказки. «Слон и муравей»,	1
27	По Д. Биссету. Сказки «Кузнечик Денди».	1
28.	Библиотечный час.	1
29.	Дж. Родари. «сказки»	1
30.	Дж. Родари. «Как один мальчик играл с палкой»,	1
31.	Дж. Родари. «Пуговкин домик».	1
32.	Былина «Илья Муромец и Соловей Разбойник».	1
33.	Ф. Глинка. «Москва».	1
34.	В. Бианки. «Ноябрь».	1
35	По С. Алексееву. «Без Нарвы не видать моря»	1
36	По С. Алексееву. «Медаль»	1
37	По С. Алексееву. «На берегу Невы»,	1
38	По С. Алексееву. «Гришенька»	1
39	Внеклассное чтение на тему «Героическое прошлое России».	1
40	По Е. Холмогоровой. «Серебряный лебедь»	1
41	По Е. Холмогоровой «Боевое крещение	1
42	По Е. Холмогоровой, «День рождения Наполеона	1
43	По Е. Холмогоровой, «В дни спокойные».	1
44	Обобщающий урок по теме.	1
45	Библиотечный час.	1
46	По Е. Носову. «Как Незнайка сочинял стихи».	1
47	По Е. Носову. «Как Незнайка сочинял стихи». Анализ произведения	1
48	Е. Пермяк. «Тайна цены».	1
49	Е. Пермяк. «Тайна цены». Итоги.	1
50	Перевод Д. Гальпериной. «Здравствуй!».	1
51	Внеклассное чтение по теме.	1
52	В. Бианки. «Декабрь»	1

53	Экскурсия.	1
54	Е. Благи́нина. «Новогодние подарки».	1
55	А. Никитин. «Встреча зимы».	1
56	А. Дорохов. «Тёплый снег».	1
57	А. Пушкин. «Вот север, тучи нагоняя...».	1
58	Д. Хармс. «Пушкин».	1
59	Д. Хармс. «Пушкин», итоги	1
60	Обобщающий урок по теме.	1
61	Внеклассное чтение.	1
62	Библиотечный урок	1
63	В. Бианки. «Январь».	1
64	Г. Х. Андерсен. «Ель».	3
65	Экскурсия.	1
66	А.П. Чехов. «Ванька». Внеклассное чтение (рассказ А. П. Чехова «Спать хочется».	1
67	А.П. Чехов. «Ванька». Внеклассное чтение (рассказ А. П. Чехова «Спать хочется»). Подведение итогов	1
68	И. Никитин. «Весело сияет...».	1
69	И. Суриков. «Белый снег пушистый...».	1
70.	М. Зощенко. «Ёлка». Внеклассное чтение по творчеству писателя.	1
71.	Ю. Рытхэу. «Пурга».	1
72.	Ю. Дмитриев. «Таинственный ночной гость».	1
73.	В. Бианки «Февраль».	1
74	С. Маршак. Сказка «Двенадцать месяцев».	1
75	С. Маршак. Сказка «Двенадцать месяцев». Продолжение знакомства	1
76	С. Маршак. Сказка «Двенадцать месяцев». Итоги	1
77.	Библиотечный час.	1
78	Г.Х. Андерсен. Великий сказочник	
79	Г. Х. Андерсен. «Снежная королева». Знакомство	1
80	Г. Х. Андерсен. «Снежная королева». Главные герои.	1
81	Г. Х. Андерсен. «Снежная королева».	1
82	Г. Х. Андерсен. «Снежная королева». Спасение.	1

83	Г. Х. Андерсен. «Снежная королева». Сила любви.	1
84	Г. Х. Андерсен. «Снежная королева» Подведение итогов	1
85	Внеклассное чтение. Зарубежная литературная сказка.	1
86.	С. Смирнов. «Первые приметы»	1
87.	В. Бианки. «Март».	1
88.	По В. Пескову. «Весна идёт».	1
89.	М. Пришвин. «Жаркий час»	1
90.	Г. Скребицкий. «Весенняя песня».	1
91.	Г. Скребицкий. «Весенняя песня». Красота природы	1
92	В. Жуковский. «Жаворонок».	1
93	А. Толстой. «Детство Никиты».	1
94	А. Толстой. «Детство Никиты». Итоги.	1
95	А. Твардовский. «Как после мартовских метелей...».	1
96	Внеклассное чтение на библейские темы.	1
97	А. Плещеев. «И вот шатёр свой голубой...».	1
98	Экскурсия.	1
99	В. Бианки. «Апрель».	1
100	К. Паустовский. «Стальное колечко». Знакомство.	1
101	К. Паустовский. «Стальное колечко».	1
102	К. Паустовский. «Стальное колечко». Смысл произведения.	1
103	По В. Астафьеву. «Злодейка».	1
104	По Е. Барониной. «Рассказы про зверей».	1
105	По Е. Барониной. «Рассказы про зверей». Мир животных	1
106	Внеклассное чтение по рассказам К. Паустовского.	1
107	В. Драгунский. «Кот в сапогах».	1
108	Д. Хармс. «Заяц и ёж».	1
109	Библиотечный час.	1
110	Внеклассное чтение. Стихи о ВО войне.	1
111	Внеклассное чтение. Стихи о ВО войне. Подвиг нашего народа	1
112	И. А. Крылов. «Зеркало и обезьяна».	1
113- 117	По Р. Киплингу. «Рикки-Тикки-Тави».	5
118	В. Набоков. «Дождь пролетел...».	1

119	В. Бианки. «Май».	1
120	М. Дудин. «Наши песни спеты на войне».	1
121- 122	В. Медведев. «Звездолёт Брунька».	2
123- 125	По К. Паустовскому. «Корзина с еловыми шишками».	3
126	Проверка техники чтения.	1
127- 130	А. де Сент-Экзюпери. «Маленький принц».	4
131- 132	В. Астафьев. «Зорькина песня».	2
133- 134	Н. Рыленков. «Нынче вечер, как мальчишка...».	2
135- 136	Подведение итогов курса	2
<b>Итого</b>		<b>136</b>

#### 7 класс (136 часов)

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1	Понятие «устное народное творчество».	1
2	Жанры народного творчества.	1
3	Определение вида русской народной сказки «Сивка-бурка».	1
4	Составление характеристики героев русской народной сказки «Сивка-бурка».	1
5	Мораль сказки «Сивка-бурка».	1
6	Русская народная сказка «Журавль и цапля». Выделение главной мысли произведения.	1
7	Русская народная сказка «Умный мужик». Выделение главной мысли произведения.	1
8	Былина – жанр устного народного творчества. Чтение былины «Три поездки Ильи Муромца».	1
9	Анализ былины «Три поездки Ильи Муромца».	
10	Народные песни.	1
11	Пословицы и загадки.	1

<b>12</b>	Обобщение по теме «Устное народное творчество».	<b>1</b>
<b>13</b>	А.С. Пушкин. Краткие сведения о жизни и творчестве.	<b>1</b>
<b>14</b>	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане».	<b>1</b>
<b>15</b>	Название главных действующих лиц «Сказки о царе Салтане», описание их внешности, характеристика их поступков.	<b>1</b>
<b>16</b>	Анализ текста А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане».	<b>1</b>
<b>17</b>	Составление характеристики героев произведения А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане».	<b>1</b>
<b>18</b>	Выделение главной мысли произведения А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане».	<b>1</b>
<b>19</b>	Заучивание отрывка сказки А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане» наизусть.	<b>1</b>
<b>20</b>	А.С. Пушкин «Зимний вечер». Заучивание стихотворения наизусть.	<b>1</b>
<b>21</b>	А.С. Пушкин «У лукоморья» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»). Выделение главной мысли произведения.	<b>1</b>
<b>22</b>	Внеклассное чтение. Произведения А. С. Пушкина.	<b>1</b>
<b>23</b>	М. Ю. Лермонтов. Краткие сведения о жизни и творчестве.	<b>1</b>
<b>24</b>	М. Ю. Лермонтов «Бородино».	<b>1</b>
<b>25</b>	Выделение главной мысли произведения «Бородино», метких выражений, художественных определений и сравнений.	<b>1</b>
<b>26</b>	Образ солдата в произведении «Бородино».	<b>1</b>
<b>27</b>	М. Ю. Лермонтов «Бородино». Заучивание отрывка из стихотворения наизусть	<b>1</b>
<b>28</b>	И. А. Крылов. Краткие сведения о жизни и творчестве.	<b>1</b>
<b>29</b>	Басня И. А. Крылова «Кукушка и петух». Характеристика героев произведения с помощью учителя. Выделение главной мысли басни.	<b>1</b>
<b>30</b>	И.А. Крылов «Волк и журавль». Выделение главной мысли басни. Выразительное чтение басни по ролям.	<b>1</b>
<b>31</b>	И.А. Крылов «Слон и Моська». Выделение главной мысли басни. Заучивание басни наизусть.	<b>1</b>
<b>32</b>	Басни И. А. Крылова.	<b>1</b>
<b>33</b>	Внеклассное чтение. «О чем рассказывают басни».	<b>1</b>
<b>34</b>	Н.А. Некрасов. Краткие сведения о жизни и творчестве.	<b>1</b>



<b>35</b>	Н.А. Некрасов. Стихотворение «Несжатая полоса». Выделение главной мысли произведения. Составление характеристики героя.	<b>1</b>
<b>36</b>	Н.А. Некрасов. Стихотворение «Генерал Топтыгин». Работа над техникой чтения.	<b>1</b>
<b>37</b>	Анализ стихотворения Н. А. Некрасова «Генерал Топтыгин».	<b>1</b>
<b>38</b>	Н.А. Некрасов. Стихотворение «Генерал Топтыгин». Характеристика персонажей.	<b>1</b>
<b>39</b>	Л.Н. Толстой. Краткие сведения о жизни и творчестве.	<b>1</b>
<b>40</b>	Л.Н. Толстой. Повесть «Кавказский пленник». История создания.	<b>1</b>
<b>41</b>	Чтение по ролям повесть Л.Н. Толстого «Кавказский пленник».	<b>1</b>
<b>42</b>	Анализ произведения «Кавказский пленник».	<b>1</b>
<b>43</b>	Характеристика главных персонажей повести «Кавказский пленник».	<b>1</b>
<b>44</b>	Выделение в повести «Кавказский пленник» художественных определений и сравнений.	<b>1</b>
<b>45</b>	Повесть Выделение главной мысли произведения «Кавказский пленник».	<b>1</b>
<b>46</b>	Л.Н. Толстой. Повесть «Кавказский пленник». Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания.	<b>1</b>
<b>47</b>	Работа с иллюстрациями к повести «Кавказский пленник».	<b>1</b>
<b>48</b>	Л.Н. Толстой. Повесть «Кавказский пленник». Деление прочитанного на части.	<b>1</b>
<b>49</b>	Л.Н. Толстой. Повесть «Кавказский пленник» Составление плана.	<b>1</b>
<b>50</b>	Л.Н. Толстой. Повесть «Кавказский пленник». Пересказ по готовому плану.	<b>1</b>
<b>51</b>	Внеклассное чтение. Чтение произведений о силе человеческого характера.	<b>1</b>
<b>52</b>	А.П. Чехов. Краткие сведения о жизни и творчестве.	<b>1</b>
<b>53</b>	А.П. Чехов «Хамелеон». Чтение по ролям.	<b>1</b>
<b>54</b>	А.П. Чехов «Хамелеон». Составление сравнительной характеристики героев рассказа.	<b>1</b>
<b>55</b>	Внеклассное чтение. А. П. Чехов «Каштанка». Обсуждение прочитанного произведения.	<b>1</b>
<b>56</b>	В.Г. Короленко. Краткие сведения о жизни и творчестве.	<b>1</b>

<b>57</b>	В.Г. Короленко «Дети подземелья». Чтение по ролям.	<b>1</b>
<b>58</b>	В.Г. Короленко «Дети подземелья». Отношения Васи с отцом.	<b>1</b>
<b>59</b>	В.Г. Короленко «Дети подземелья». Знакомство с «детьми подземелья».	<b>1</b>
<b>60</b>	В.Г. Короленко «Дети подземелья». Тайное времяпровождение в подземелье.	<b>1</b>
<b>61</b>	В.Г. Короленко «Дети подземелья». Кукла для Маруси.	<b>1</b>
<b>62</b>	В.Г. Короленко «Дети подземелья». Финал рассказа.	<b>1</b>
<b>63</b>	В.Г. Короленко «Дети подземелья». Анализ произведения, характеристика героев.	<b>1</b>
<b>64</b>	В.Г. Короленко «Дети подземелья». Выделение главной мысли произведения и его частей.	<b>1</b>
<b>65</b>	Обобщающий урок по повести В.Г. Короленко «Дети подземелья».	<b>1</b>
<b>66</b>	Внеклассное чтение. Русские писатели XIX века.	<b>1</b>
<b>67</b>	А.М. Горький. Краткие сведения о жизни и творчестве.	<b>1</b>
<b>68</b>	Автобиографическая повесть А.М. Горького «Детство».	<b>1</b>
<b>69</b>	А. М. Горький «Детство». Жизнь в доме деда – будни семьи Кашириных, развлечения и праздники. Воспоминания Алеша.	<b>1</b>
<b>70</b>	А. М. Горький. «Яркое, здоровое и творческое» в жизни Алеша.	<b>1</b>
<b>71</b>	А.М. Горький «Детство». Роль квартиранта Хорошее Дело в жизни Алеша.	<b>1</b>
<b>72</b>	А.М. Горький «Детство». Анализ ключевых сцен и эпизодов	<b>1</b>
<b>73</b>	А.М. Горький «Детство». Характеристика и сравнение главных героев.	<b>1</b>
<b>74</b>	Авторская позиция в повести «Детство» и способы ее выражения.	<b>1</b>
<b>75</b>	А.М. Горький «В людях». Рассказ о жизни Алеша в доме чертежника.	<b>1</b>
<b>76</b>	А.М. Горький «В людях». Характеристика главных и второстепенных героев.	<b>1</b>
<b>77</b>	А.М. Горький «В людях». Деление прочитанного на части и составление плана.	<b>1</b>
<b>78</b>	А.М. Горький «В людях». Пересказ произведения по плану.	<b>1</b>
<b>79</b>	Итоговый урок по произведению А.М. Горький «В людях»	<b>1</b>
<b>80</b>	М. В. Исаковский. Краткие сведения о жизни и творчестве.	<b>1</b>

<b>81</b>	М. В. Исаковский «Детство».	<b>1</b>
<b>82</b>	М. В. Исаковский «Ветер».	<b>1</b>
<b>83</b>	М. В. Исаковский «Весна».	<b>1</b>
<b>84</b>	К. Г. Паустовский. Краткие сведения о жизни и творчестве.	<b>1</b>
<b>85</b>	К. Г. Паустовский. Рассказ «Последний черт». Совершенствование техники чтения.	<b>1</b>
<b>86</b>	К. Г. Паустовский. Рассказ «Последний черт». Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.	<b>1</b>
<b>87</b>	К. Г. Паустовский. Рассказ «Последний черт». Анализ главных и второстепенных персонажей.	<b>1</b>
<b>88</b>	К. Г. Паустовский. Рассказ «Последний черт». Выделение главной мысли произведения.	<b>1</b>
<b>89</b>	Итоговый урок по рассказу К. Г. Паустовского «Последний черт».	<b>1</b>
<b>90</b>	М. М. Зощенко. Краткие сведения о жизни и творчестве.	<b>1</b>
<b>91</b>	М. М. Зощенко «Великие путешественники». Выразительное чтение произведения.	<b>1</b>
<b>92</b>	М. М. Зощенко «Великие путешественники». Задумка и подготовка к кругосветному путешествию.	<b>1</b>
<b>93</b>	М. М. Зощенко «Великие путешественники». Финал рассказа.	<b>1</b>
<b>94</b>	М. М. Зощенко «Великие путешественники». Характеристика рассказа и главных героев.	<b>1</b>
<b>95</b>	К. М. Симонов. Краткие сведения о жизни и творчестве.	<b>1</b>
<b>96</b>	К. М. Симонов «Сын артиллериста». Выделение главной мысли произведения.	<b>1</b>
<b>97</b>	К. М. Симонов «Сын артиллериста». Анализ ключевых эпизодов произведения.	<b>1</b>
<b>98</b>	К. М. Симонов «Сын артиллериста». Характеристика главных и второстепенных персонажей.	<b>1</b>
<b>99</b>	К. М. Симонов «Сын артиллериста». Рассказ наизусть I части.	<b>1</b>
<b>100</b>	В. П. Катаев. Краткие сведения о жизни и творчестве.	<b>1</b>
<b>101</b>	В.П. Катаев «Флаг». Ответы на вопросы по тексту.	<b>1</b>
<b>102</b>	В.П. Катаев «Флаг». Беседа о подвигах солдат.	<b>1</b>
<b>103</b>	В.П. Катаев «Флаг». Анализ текста и характеристика героев.	<b>1</b>
<b>104</b>	Н. И. Рыленков. Биография. «Деревья».	<b>1</b>
<b>105</b>	Н. И. Рыленков «Всё в тающей дымке».	<b>1</b>

<b>106</b>	Н. И. Рыленков «Весна без вешуньи-кукушки».	<b>1</b>
<b>107</b>	Внеклассное чтение. Поэты о русской природе.	<b>1</b>
<b>108</b>	Ю. И. Коваль. Краткие сведения о жизни и творчестве.	<b>1</b>
<b>109</b>	Ю. И. Коваль «Капитан Клюквин». Ответы на вопросы по тексту.	<b>1</b>
<b>110</b>	Ю. И. Коваль «Капитан Клюквин». Анализ рассказа.	<b>1</b>
<b>111</b>	Ю. И. Коваль «Капитан Клюквин». Характеристика клеста по плану.	<b>1</b>
<b>112</b>	Ю. И. Коваль «Капитан Клюквин». Характеристика рассказчика истории.	<b>1</b>
<b>113</b>	Ю. И. Коваль. «Картофельная собака». Совершенствование техники чтения.	<b>1</b>
<b>114</b>	Ю. И. Коваль. «Картофельная собака». Анализ рассказа по вопросам.	<b>1</b>
<b>115</b>	Ю. И. Коваль. «Картофельная собака». Выделение комического в рассказе.	<b>1</b>
<b>116</b>	Ю. И. Коваль. «Картофельная собака». Характеристика собаки Тузика.	<b>1</b>
<b>117</b>	Ю. И. Коваль. «Картофельная собака». Характеристика рассказчика истории по опорным словам.	<b>1</b>
<b>118</b>	Ю. Я. Яковлев. Краткие сведения о жизни и творчестве.	<b>1</b>
<b>119</b>	Ю. Я. Яковлев «Багульник». Ответы на вопросы по тексту.	<b>1</b>
<b>120</b>	Ю. Я. Яковлев «Багульник». Беседа о породах собак с опорой на иллюстрации.	<b>1</b>
<b>121</b>	Ю. Я. Яковлев «Багульник». Анализ рассказа и характеристика героев по вопросам.	<b>1</b>
<b>122</b>	Ю. Я. Яковлев «Багульник». Составление рассказа от первого лица.	<b>1</b>
<b>123</b>	Внеклассное чтение. Чтение произведений о взаимоотношениях человека с животными.	<b>1</b>
<b>124</b>	Р. П. Погодин. Краткие сведения о жизни и творчестве.	<b>1</b>
<b>125</b>	Р. П. Погодин. Рассказ «Время говорит - пора». Ответы на вопросы по тексту.	<b>1</b>
<b>126</b>	Р. П. Погодин. Рассказ «Время говорит - пора». Название главных действующих лиц. Характеристика их поступков.	<b>1</b>
<b>127</b>	Р. П. Погодин. Рассказ «Время говорит - пора». Выделение главной мысли рассказа.	<b>1</b>
<b>128</b>	Р. П. Погодин. Рассказ «Время говорит - пора». Пересказ текста.	<b>1</b>

<b>129</b>	А. Г. Алексин. Краткие сведения о жизни и творчестве.	<b>1</b>
<b>130</b>	А. Г. Алексин. «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте»). Ответы на вопросы по тексту.	<b>1</b>
<b>131</b>	А. Г. Алексин. «Двадцать девятое февраля». Сопоставление пословицы с текстом произведения.	<b>1</b>
<b>132</b>	А. Г. Алексин. «Двадцать девятое февраля». Характеристика главных героев рассказа.	<b>1</b>
<b>133</b>	К. Я. Ванешкин. Краткие сведения о жизни и творчестве.	<b>1</b>
<b>134</b>	К. Я. Ванешкин. «Мальчишка», «Снежки».	<b>1</b>
<b>135</b>	Обобщающий урок по теме «Из произведений русской литературы XX века».	<b>1</b>
<b>136</b>	Итоговый урок по теме «Произведения русской литературы XX века».	<b>1</b>
<b>Итого</b>		<b>136</b>

#### 8 класс (136 часов)

<b>№ п/п</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Количество часов</b>
1-3	Сказки. Русская народная сказка «Волшебное кольцо»	3
4-5	Пословицы и поговорки. Баллады.	2
6-7	В.А.Жуковский «Перчатка»	2
8	И.З.Суриков «Нашла коса на камень»	1
9-10	Былины.	2
11-12	Былина «Садко» (отрывок)	2
13	Урок внеклассного чтения. "Любимые сказки школьников". Просмотр фильма-сказки на выбор.	1
14	А. С. Пушкин. Биографические сведения.	1
15	М.Я.Басина «Публичное испытание»	1
16	И.И. Пущин «Записки о Пушкине»	1
17-18	А.С.Пушкин «Памятник» (отрывок), «Во глубине сибирских руд...»	2
19	А.С.Пушкин «Зимнее утро»	1
20	А. С. Пушкин. Стихотворения – посвящения «И.И.Пущину», «Няне»	1

21-22	А.С.Пушкин. Любовная лирика:«Сожженное письмо» (отрывок), «Я вас любил»	2
23-24	А.С.Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде»	2
25	Урок внеклассного чтения. С.Т.Аксаков «Аленький цветочек»	1
26	М.Ю.Лермонтов.Биографическая справка.	1
27-28	М.Ю.Лермонтов «Смерть поэта» «Родина»	2
29-30	Тема одиночества в стихотворениях М.Ю. Лермонтова «Парус» и «Сосна».	2
31-33	М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» (отрывок)	3
34	Вспоминаем прочитанное. Проверка техники чтения.	1
35-36	И. А. Крылов. Биографические сведения. Жанр басни. Особенности басен Крылова.	2
37	И. А. Крылов «Волк на псарне»	1
38	И. А. Крылов «Осел и соловей»	1
39	И. А. Крылов «Муха и пчела»	1
40	Урок внеклассного чтения. Викторина по басням И.А. Крылова.	1
41	Н. А. Некрасов. Биографические сведения.	1
42	Н. А. Некрасов «Размышления у парадного подъезда» (отрывок)	1
43-44	Н. А. Некрасов «В полном разгаре страда деревенская..»	2
45-46	Н. А. Некрасов «Мороз, Красный нос» (отрывок)	2
47-48	Н. А. Некрасов «Русские женщины»	2
49-50	И.С.Никитин. Биографическая справка. «Русь» (отрывок)	2
51	И.С.Никитин «Утро на берегу озера»	1
52	Урок внеклассного чтения. Н. А. Некрасов "Крестьянские дети".	1
53-54	И.С.Тургенев. Биографическая справка.	2

55-59	И.С.Тургенев «Муму»	5
60-61	Л.Н.Толстой. Биографическая справка.	2
62-64	Л.Н.Толстой «После бала» (в сокращении)	3
65	А.П.Чехов. Биографическая справка.	1
66-67	А.П.Чехов «Лошадиная фамилия»	2
68-74	В.Г.Короленко «Слепой музыкант» (отрывки).	7
75	Урок внеклассного чтения. "У книжной полки".	1
76-79	М.Горький. Биографическая справка. «Макар Чудра» (отрывок)	4
80-82	С.Есенин. Биографическая справка. «Спит ковыль...»	3
83-84	С.Есенин «Пороша»	2
85-86	С.Есенин «Отговорила роща золотая...»	2
87-88	А.П.Платонов. Биографическая справка. «Разноцветная бабочка»	2
89-91	А.Н.Толстой. Биографическая справка. «Русский характер»	3
92-93	Н.А.Заболоцкий. Биографическая справка. «Некрасивая девочка»	2
94	Урок внеклассного чтения. "Стихи С. А. Есенина".	1
95-97	К.Г.Паустовский. Биографическая справка. «Телеграмма»	3
98	Вспоминаем прочитанное. Проверка техники чтения.	1
99-104	Р.И.Фраерман. Биографическая справка. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви» (отрывки)	6
105-108	Л.А.Кассиль. Биографическая справка. «Пекина бутсы»	3
109-111	А.Т.Твардовский. Биографическая справка. «Василий Теркин» (отрывки из поэмы)	3
112	Библиотечный урок	1
113-116	В.М.Шукшин. Биографическая справка. «Гринька Малюгин»	4

117-119	В.П.Астафьев. Биографическая справка. «Далекая и близкая сказка»	3
120-121	Урок внеклассного чтения. Произведения о войне.	2
122-127	Р.П.Погодин. Биографическая справка. «Альфред»	6
128-130	А.А.Суриков. Биографическая справка. «Родина»	3
131-132	Вспоминаем прочитанное. Проверка техники чтения.	2
133-134	Повторение изученного материала	2
135-136	Подведение итогов курса	2
<b>Итого</b>		<b>136</b>

### 9 класс (136 часов)

№	Тема	Количество часов
1	Вводный урок. Беседа о прочитанном летом.	1
2	Устное народное творчество. Жанры.	1
3	Русские народные песни.Колыбельная.	1
4	Былины.	1
5	Былина «На заставе богатырской»	1
6-7	Сочинение по картине В.М.Васнецова «Богатыри»	2
8-10	Сказка про «Василису Премудрую».	3
11	Сказка «Лиса и Тетерев»	1
12	Обобщающий урок по устному народному творчеству	1
13	Вн/чт. Викторина по сказкам	1
14	В.А.Жуковский	1
15-17	Литературные сказки. Сказка «Три пояса»	3
18-19	Р/р Написание отзыва о сказке	2
20	И.А.Крылов.	1
21	И.А.Крылов «Кот и повар»	1



22	Жизнь и творчество А.С.Пушкина	1
23-28	А.С.Пушкин «Руслан и Людмила»	6
29-32	А.С.Пушкин «Барышня-крестьянка»	4
33	Обобщающий урок «Знарок творчества Пушкина»	1
34	Вн/чт. А.С.Пушкин «Станционный смотритель»	1
35	М.Ю.Лермонтов Биография	1
36	М.Ю.Лермонтов «Тучи»	1
37	М.Ю.Лермонтов «Баллада»	1
38-39	М.Ю.Лермонтов «Морская царевна»	2
40	Обобщающий урок по творчеству М.Ю.Лермонтова	1
41	Вн/чт. М.Ю.Лермонтов «Ашик-Кериб»	1
42	Н.В.Гоголь Биография	1
43-46	Н.В.Гоголь» Майская ночь, или Утопленница»	4
47	Вн/чт. Н.В.Гоголь «Заколдованное место»	1
48	Н.А.Некрасов –великий народный поэт.	1
49	Н.А.Некрасов «Рыцарь на час»	1
50	Н.А.Некрасов «Саша»	1
51	Обобщающий урок по творчеству Н.А.Некрасова	1
52	А.А.Фет Биография	1
53	А.А.Фет «На заре ты её не буди»	1
54	А.А.Фет Помню я:старушка няня..»	1
55	А.А.Фет «Это утро, радость эта...»	1
56	А.П.Чехов. Биография	1
57-58	А.П.Чехов «Злоумышленник»	2
59-60	А.П.Чехов «Пересолил»	2
61	Обобщающий урок по произведениям А.П.Чехова	1
62	Вн/чт. По произведениям А.П.Чехова	1
63	М.Горький. Биография	1
64-65	М.Горький «Песня о Соколе»	2
66	Обобщающий урок по произведениям М.Горького	1
67	В.В.Маяковский. Биография	1
68-69	В.В.Маяковский «Необычайное приключение...»	2
70	Вн/чт по стихотворениям В.В.Маяковского	1
71	М.И.Цветаева. Биография	1

72	М.И.Цветаева «Красной кистью»	1
73	М.И.Цветаева «Вчера ещё в глаза глядел»	1
74	Обобщающий урок по творчеству М.И.Цветаевой	1
75	Вн/чт. Час поэзии М.И.Цветаевой	1
76	К.Г.Паустовский. Биография	1
77-80	К.Г.Паустовский «Стекольный мастер»	4
81	Обобщающий урок по произведениям К.Г.Паустовского	1
82	Вн/чт по рассказам К.Г.Паустовского	1
83	С.А.Есенин. Биография	1
84	С.А.Есенин «Нивы сжаты, рощи голы»	1
85-86	Р/р Сочинение по картине	2
87	С.А.Есенин «Собаке Качалова»	1
88	Обобщающий урок «Час поэзии С.А.Есенина».	1
89	М.А.Шолохов. Биография	1
90-93	М.А.Шолохов «Судьба человека»	4
94-95	Р/р Сочинение «Побег Андрея Соколова»	2
96	Вн/чт Отрывок из «Поднятой целины»	1
97	Е.И.Носов. Биография	1
98- 101	Е.И.Носов «Трудный хлеб»	4
102- 103	Р/р Сочинение. Характеристика Чанга.	2
104	Н.М.РубцовБиография	1
105	Н.М.Рубцов «Тихая моя родина»	1
106- 107	Н.М.Рубцов «Русский огонёк»	2
108	Н.М.Рубцов «Зимняя песня»	1
109	Вн/чт .Час поэзии Н.М.Рубцова	1
110	Ю.И.Коваль	1
111- 115	Ю.И.Коваль «Приключения Васи Куролесова»	5
116- 117	Вн/чт. Ю.И.Коваль «Приключения Васи Куролесова»	2
118	Зарубежная литература. Р.Стивенсон. Биография	1

119- 121	Р.Стивенсон «Вересковый мёд»	3
122	Э.С.Томпсон. Биография	1
123- 125	Э.С.Томпсон «Снап»	3
126	Д.Дарелл. Биография	1
127- 130	Д.Дарелл «Живописный жираф»	4
131	Р/р Составление сравнительной характеристики	1
132- 133	Вн/чт. Д.Дарелл .Мой любимый отрывок	2
134- 135	Обобщающие уроки по прочитанным произведениям	2
136	Заключительный урок по чтению. Игра «Лучший знаток литературы»	1
<b>Итого</b>		<b>136</b>