**Аннотации к рабочим программам**

**АОП ООО**

**ФГОС**

**5-9 класс**

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Русский язык………………………………………………………….......... | 3 |
| 2. | Литература……………………………………………………...................... | 5 |
| 3. | Родной язык (русский)…………………………………………………….. | 14 |
| 4. | Родная литература (на русском языке)…………………………………... | 15 |
| 5. | Иностранный язык (английский язык)…………………………………… | 17 |
| 6. | Иностранный язык (немецкий язык)……………………………………… | 19 |
| 7. | Второй иностранный ……………..……………………………………….. | 20 |
| 8. | История России……………………………………………………………... | 21 |
| 9. | Всеобщая история………………………………………………………….. | 23 |
| 10. | Обществознание …………………………………………………………… | 25 |
| 11. | География …………………………………………………………………... | 27 |
| 12. | Математика ……………………………………………………………….... | 28 |
| 13. | Информатика ………………………………………………………………. | 31 |
| 14. | Основы духовно- нравственной культуры народов России……………. | 32 |
| 15. | Физика ……………………………………………………………………… | 34 |
| 16. | Биология ……………………………………………………………………. | 35 |
| 17. | Химия ………………………………………………………………………. | 37 |
| 18. | Изобразительное искусство……………………………………………….. | 38 |
| 19. | Музыка …………………………………………………………………....... | 41 |
| 20. | Технология …………………………………………………………………. | 45 |
| 21. | Физическая культура……………………………………………………….. | 47 |
| 22. | Основы безопасности жизнедеятельности……………………………….. | 48 |
| 23. | Наглядная геометрия………………………………………………………. | 50 |
| 24. | Введение в химию………………………………………………………….. | 51 |
| 25. | Проектная деятельность…………………………………………………… | 52 |

1. **Аннотация к рабочей программе по предмету**

**«Русский язык»**

Рабочая программа по предмету «Русский язык» для 5-9 классов общеобразовательной школы (базовый уровень) составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта ООО, Примерных программ по учебным предметам (Русский язык) ФГОС второго поколения, ООП ООО МБОУ СОШ №65, УМК Русский язык. Учеб. для общеобразоват. учреждений. [Л.М.Рыбченкова, О.М.Александрова и др.]; Рос. акад.наук, Рос. акад. образования, изд-во «Просвещение».- М.: Просвещение, 2014.

Рабочая программа направлена на достижение планируемых предметных результатов освоения обучающимися программы основного общего образования по русскому языку, а также планируемых результатов междисциплинарных учебных программ по формированию универсальных учебных действий (личностных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, познавательных универсальных учебных действий), по формированию ИКТ-компетентности обучающихся, основ учебно-исследовательской и проектной деятельности, освоения смыслового чтения и работы с текстом, реализует направленность на достижение результатов освоения курса русского языка не только на предметном, но и на личностном и метапредметном уровнях, системно-деятельностный подход, актуализация воспитательной функции учебного предмета «Русский язык».

Программа обеспечивает преемственность обучения с подготовкой учащихся в начальной школе, а также предоставляет возможность для получения среднего (полного) общего образования и среднего профессионального образования.

В соответствии с ФГОС и Примерной программой содержание разработанного курса направлено на реализацию следующих **целей** изучения русского (родного) языка в основной общеобразовательной школе:

● воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания; человека, любящего свою родину, свой народ, знающего родной язык и культуру своего народа и уважающего традиции и культуры других народов;

● воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;

● овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, сотрудничеству, позитивному диалогу, содержательным компромиссам; потребности в речевом самосовершенствовании;

● овладение навыками самостоятельной учебной деятельности, самообразования, важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);

● освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретённые знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

1. **Аннотация к рабочей программе по предмету**

**«Литература»**

Рабочая программа по литературе для основной школы составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего среднего образования, Требований к результатам основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, Примерной программы по литературе для основной школы, Программы по литературе для 5 – 11 классов под редакцией В.Ф.Чертова. В ней также учитываются главные идеи и положения Программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования, преемственность с примерными программами для начального общего образования.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения литературы, которые определены стандартом.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Литература как искусство словесного образа — особый способ познания жизни, художественная модель мира, обладающая такими важными отличиями от собственно научной картины бытия, как высокая степень эмоционального воздействия, метафоричность, многозначность, ассоциативность, незавершённость, предполагающие активное сотворчество воспринимающего.

Литература как один из ведущих гуманитарных учебных предметов в российской школе содействует формированию разносторонне развитой, гармоничной личности, воспитанию гражданина, патриота. Приобщение к гуманистическим ценностям культуры и развитие творческих способностей — необходимое условие становления человека эмоционально богатого и интеллектуально развитого, способного конструктивно и вместе с тем критически относиться к себе и к окружающему миру.

Общение школьника с произведениями искусства слова на уроках литературы необходимо не просто как факт знакомства с подлинными художественными ценностями, но и как не-обходимый опыт коммуникации, диалог с писателями (русскими и зарубежными, нашими современниками и представителями совсем другой исторической эпохи). Это приобщение к общечеловеческим ценностям бытия, а также к духовному опыту русского народа, нашедшему отражение в фольклоре и русской классической литературе как художественном явлении, вписан-ном в историю мировой культуры и обладающем несомненной национальной самобытностью. Знакомство с произведениями словесного искусства народов нашей страны расширяет пред-ставления учащихся о богатстве и многообразии художествен-ной культуры, духовного и нравственного потенциала многона-циональной России.

Художественная картина жизни, нарисованная в литературном произведении при помощи слов, языковых знаков, осваивается нами не только в чувственном восприятии (эмоционально), но и в интеллектуальном понимании (рационально). Литературу неслучайно сопоставляют с философией, историей, психологией, называют «художественным исследованием», «че-ловековедением», «учебником жизни».

**Главными целями** изучения предмета «Литература» являются:

* формирование духовно развитой личности, обладающейгуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;
* развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
* постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;
* поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
* овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление собственных оценок и суждений по поводу прочи-танного;
* овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет, и др.);
* использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

Литература как учебный предмет обладает огромным воспитательным потенциалом, дающим учителю возможность не только развивать интеллектуальные способности учащихся, но и формировать ценностно-мировоззренческие ориентиры, которые позволят им адекватно воспринимать проблематику произведений отечественной классики, т. е. включаться в диалог с писателем. Приобщение к «вечным» ценностям, исповедуемым литературной классикой, является одним из важнейших направлений школьного литературного образования и способ-ствует достижению таких его важнейших целей, как:

* воспитание духовно развитой личности, испытывающей потребность в саморазвитии и внутреннем обогащении, расширении культурного кругозора и реализации накопленного духовного опыта в общественной практике;
* формирование гуманистического мировоззрения, базирующегося на понимании ценности человеческой личности, признании за нею права на свободное развитие и проявление её творческих способностей;
* формирование основ гражданского самосознания, ответственности за происходящее в обществе и в мире, активной жизненной позиции;
* воспитание чувства патриотизма, любви к Отечеству и его великой истории и культуре, а также уважения к истории и традициям других народов;
* развитие нравственно-эстетического подхода к оценке явлений действительности, стремления к красоте человеческих взаимоотношений, высокие образцы которых представлены
* произведениях отечественной классики;
  + приобщение к творческому труду, направленному на приобретение умений и навыков, необходимых для полноценного усвоения литературы как учебной дисциплины и вида искусства.

Специфика учебного предмета «Литература» определяется тем, что он представляет собой единство словесного искусства и основ науки (литературоведения), которая изучает это искусство.

В программе реализуется деятельностный подход, предполагающий овладение конкретными умениями и навыками, связанными с чтением, анализом и интерпретацией художественного текста, а также практическое их использование в процессе создания собственных устных и письменных речевых высказыва-ний, исследовательских и творческих работ, в различных сферах коммуникации и ситуациях общения.

На каждом этапе школьного курса литературы, помимо круга детально и разносторонне изучаемых литературных произведений, определяется также перечень основных видов дея-тельности, связанных с чтением, анализом и интерпретацией художественного текста, развитием устной и письменной речи учащихся, и необходимых теоретико-литературных и эстетических категорий и понятий. В центре внимания при этом оказывается не столько овладение учащимися современным филологическим метаязыком (что, безусловно, может быть полезным для старшеклассников, уже избравших для себя гуманитарную сферу деятельности), сколько выработка умений и навыков практического анализа литературного произведения и их использование в разных сферах деятельности.

Отбор литературного материала и определение приёмов работы с ним осуществлялись в соответствии с учётом возрастных особенностей и читательских предпочтений учащихся, а так-же с требованиями нормативных документов, направляющих и регламентирующих деятельность учителя. Особо важной задачей изучения литературы авторы программы считают формирование у учащихся устойчивого интереса не только к чтению и непосредственному восприятию литературных произведений (задача сама по себе весьма актуальная в настоящее время), но и к постижению их художественной специфики на основе филологического анализа (целостного или в заданном аспекте), а также к высказыванию собственных оценок и суждений по поводу прочитанного, представлению интерпретаций литературного произведения. Одним из непременных условий успешного осуществления самых разнообразных видов учебной деятельности является осознание учащимися осваиваемых ими на уроках литературы знаний и умений как личностно и общественно значимых и практически применимых в повседневной жизни.

**Структура курса** литературы определяется его целями и задачами, а также логикой освоения литературного материала и последовательностью формирования читательских умений и навыков анализа литературного произведения.

Курс литературы в 5—8 классах строится на основе сочетания концентрического, историко-хронологического и проблемно-тематического принципов, в 9—11 классах допускается возможность изучения линейного курса на историко-литературной основе, дополненного обзорами историко-литературного, теоретико-литературного, проблемно-тематического характера. Программа литературного образования в общеобразовательных организациях не может (и не должна) ставить перед собой задачи систематического изучения истории русской литературы (это специальная задача высшей школы). Школьники знакомятся лишь с вершинными явлениями отечественной и мировой ли тературы, с творчеством крупнейших представителей отдельных литературных эпох, доминантами литературного процесса.

Обращение к вопросам, связанным с литературным процессом (направление, стиль), на уроках литературы в 7—8 классах диктуется в первую очередь задачами анализа отдельного лите-ратурного произведения, особенностей его идейно-эмоционального содержания и художественной формы, который вне многообразных связей произведения с литературным процессом будет в значительной мере обеднённым, неполным, как и всякий анализ художественного текста вне контекста (исторического, биографического, культурного). В 9—11 классах более подробно рассматриваются (с опорой на ранее изученное и с разной степенью углубления в классах разного профиля) вопросы о литературных направлениях, течениях и школах, особенностях стиля писателя, традициях и новаторстве, литературной жизни эпохи, литературной полемике и др.

Для каждого класса формулируются ключевые теоретико-литературные проблемы, задающие основные направления работы с художественным текстом, диктующие выбор аспектов анализа и видов деятельности по освоению литературных произведений и сведений по теории и истории литературы:

*5 класс* — художественный образ в литературе;

*6 класс* — образ человека в литературном произведении;

*7 класс* — сюжет как метафора жизни;

*8 класс* — художественный мир; литературные жанры;

*9 класс* — художественный мир; направление; композиция.

* + соответствии с избранной логикой построения курса литературы перед каждым классом ставятся конкретные практические задачи, связанные с целенаправленным поэтапным овладением учащимися необходимыми знаниями и умениями, перечень которых представлен в нормативных документах.

В 5 классе осуществляется переход от начального литературного образования (уроков литературного чтения в начальной школе) к систематическому курсу литературы. Пятиклассники уже имеют определённый запас читательских впечатлений, они читали и обсуждали фольклорные и литературные произведения. Представления о литературе как искусстве словесного образа, средствах создания образа в фольклоре и литературе формируются у учащихся и на новом для них литературном материале, и на основе предшествующего читательского опыта. Пятиклассники знакомятся с произведениями самых разных жанров, эпических, лирических и драматических (в программе 5 класса, как и в программах начальной школы, преобладают народные и литературные сказки, небольшие рассказы, басни и лирические стихотворения), а также с их историей, отдельными формальными признаками. Подробно рассматриваются жанры басни, литературной сказки и рассказа. Основное внимание уделяется специфическим признакам художественного текста, выявлению видов художественных образов и рассмотрению средств их создания. *Основные виды деятельности* — работа над техникой чтения и его выразительностью, составление плана, аннотации, отзыва о литературном произведении, пересказы разного типа, устные и письменные ответы на вопросы, связанные с анализом произведения в заданном аспекте, а также с художественными образами в других видах искусства и с использованием словесных образов в разных ситуациях общения.

В 6 классе представления учащихся об искусстве словесного образа обогащаются путём обращения к образу литературного персонажа и анализу средств его создания в произведениях разных жанров и эпох. Шестиклассники учатся, в частности, выявлять черты национального характера в фольклорных персонажах (героический эпос) и древнерусской (житийной) литературе, определять функции персонажа в конфликте и сюжете произведения, сопоставлять идейно-нравственные позиции разных персонажей, позиции героя и автора, позицию героя и собственную позицию. *Основные виды деятельности* — чтение и анализ литературных произведений, устные и письменные характеристики персонажа (особое внимание уделяется ана-лизу портрета и речевой характеристики) и сопоставительная характеристика героев, составление словаря героев античной и славянской мифологии, фольклора, обсуждение вопросов об использовании этих образов в литературных произведениях и об особой значимости в нашем повседневном общении «пре-цедентных имён», «вечных» образов, отразивших представления о добре и зле, мужестве, красоте и т. п. На примере работы над сочинением о персонаже литературного произведения учащиеся получают начальные представления о сочинении на литературную тему, учатся составлять его план, подбирать цитаты, работать с черновиком.

В 7 классе в центре внимания — сюжет литературного произведения, анализ образа события в эпических, драматических и лирических произведениях. В программе этого класса большое место отводится произведениям с напряжённым сюжетом, неожиданными сюжетными ходами, что соответствует возрастным особенностям учащихся — в частности, их интересу к реальной основе произведения (историческому или биографическому протособытию), классике фантастической и детективной литературы. *Основные виды деятельности* — чтение и анализ литературных произведений, сочинения, связанные с анализом сюжета, конфликта и эпизода (кульминационного, финального) в литературном произведении, сочинения на нравственно-философские темы, предполагающие оценку события, а также рецензии на самостоятельно прочитанные литературные произведения или их художественные интерпретации (иллюстрации, театральные постановки, экранизации).

В 8 классе вводится понятие художественного мира литературного произведения (писателя), преимущественное внимание обращается на средства выражения авторской позиции, смысл заглавия, эпиграфы. Обобщаются полученные в предыдущих классах представления о литературном роде и литературных жанрах. Произведения анализируются с учётом их жанровой специфики (соотношения с жанровой традицией, влияния других жанров). Восьмиклассники обогащают свои представления о жанре жития. В процессе изучения произведений русской литературы XVIII века формируются начальные представления о литературном направлении (классицизм, сентиментализм), рассматриваются отдельные черты направления и стиля в литературном произведении. *Основные виды деятельности* — чтение и анализ литературных произведений, сочинения, посвящённые анализу художественного мира произведения в одном из аспектов (тематика, проблематика, сюжет, конфликт, компо-зиция, образная система, авторская позиция и т. д.), сочинения на нравственно-философские и публицистические темы с ис-пользованием литературного материала, подготовка стилизаций в жанре оды, послания, эпиграммы, а также устных сообщений о писателе с привлечением дополнительной литературы, ресурсов Интернета.

В 9 классе содержание и структура программы, а также круг формируемых умений и навыков определяются особым местом данного класса в системе литературного образования. Во-первых, это завершающий основное общее образование этап, поэтому здесь целесообразны обобщения, систематизация, повторение и закрепление полученных ранее знаний, умений и навыков. Во-вторых, на данном этапе литературного образования усиливается исторический аспект изучения, литературные произведения рассматриваются в контексте определённой исторической и литературной эпохи (первая половина XIX века), анализируются такие вершинные явления русской классической литературы, как «Слово о полку Игореве», «Горе от ума» А. С. Грибоедова, «Евгений Онегин» А. С. Пушкина, «Герой нашего времени» М. Ю. Лермонтова, «Мёртвые души» Н. В. Гоголя. Здесь закрепляются навыки анализа произведения в единстве формы и содержания, в аспекте литературного направления, жанра и композиции. *Основные виды деятельности* — чтение и анализ литературных произведений, сочинения,не только связанные с анализом литературного произведения в заданном аспекте (жанр, композиция, язык, проблематика и т. д.), но и посвящённые целостному анализу небольшого по объёму эпического или лирического произведения. Важное место в системе письменных работ отводится также сочинениям по «сквозным» темам в литературе, сочинениям-эссе на нравственно-философские и публицистические темы, рецензиям на самостоятельно прочитанные произведения (с обязательным цитированием и с использованием приёмов сопоставительного анализа), конспектированию литературно-критической статьи.

Своеобразную завершённость курсу литературы в основной школе придают обзорные темы «Гуманистическая традиция в русской литературе XX века» и «Традиции смеховой культуры в русской литературе XX века», предполагающие обращение к произведениям русской литературы XX столетия.

Помимо традиционных (монографических) тем, составляющих ядро программы, для каждого класса выделены специальные уроки-обзоры. Эти уроки предоставляют учителю и учащимся свободу выбора произведений для чтения и анализа, предполагают знакомство школьников с произведениями определённого жанра, сходными по тематике, проблематике, образной системе, времени создания и т. д. Особенно важна роль таких уроков в старших классах. Если в основной школе уроки-обзоры направлены прежде всего на расширение круга чтения школьников, их знакомство с памятниками мировой и отечественной литературы, то в старших классах цель этих уроков — систематизировать представления учащихся о литературном процессе. Для уроков-обзоров отбирались, как правило, небольшие по объёму произведения, способные вызвать у школьников интерес близкой им тематикой, острыми проблемами, динамичным сюжетом, необычной художественной формой. Обращение к таким произведениям поможет осуществлять углублённый филологический анализ помещённых в программе художественных текстов, в том числе исследовать интертекстуальные связи произведения, проводить сопоставительный анализ произведений на завершающем этапе литературного образования.

Особое место в учебном курсе отводится урокам-практикумам, включённым в программу в системной последовательности посвящённым освоению и закреплению наиболее важных чи-тательских умений и навыков: выразительного чтения как способа интерпретации художественного текста, филологического анализа литературного произведения (целостного и в заданном аспекте), построения самостоятельных устных и письменных высказываний, работы со справочной и критической литературой, применения полученных знаний и умений в различных сферах деятельности и ситуациях общения. Указанные уроки обладают относительной самостоятельностью, не связаны жёстко с изучением конкретных литературных произведений, поэтому привлекаемый для них материал может варьироваться (учителю предоставляется возможность выбора художественных текстов, объёма рассматриваемого материала и видов работы в зависимости от конкретных условий).

В рубрике «Теория литературы» указаны основные теоретические понятия, которые практически осваиваются (формируются, обогащаются, обобщаются) при изучении конкретной темы. Рубрика «Развитие речи» представляет примерный перечень основных видов работы по развитию устной и письменной речи, а также возможных форм текущего и итогового контроля. В рубрике «Связь с другими видами искусства» рекомендуются произведения живописи, графики, архитектуры, скульптуры, музыки, театральные спектакли и кинофильмы, которые могут быть использованы на уроках литературы и во внеурочной работе с учащимися. Показателем результативности проведённой на уроках литературы работы является перенос полученных знаний, а также аналитических умений и навыков в самостоятельную читательскую практику. Специальная рубрика «Внеклассное чтение» поможет учителю организовать работу по закреплению сформированных на уроке умений и навыков, подготовке учащихся к урокам-обзорам и урокам-практикумам, осуществлять индивидуальный подход в обучении. Обозначенные в данной рубрике литературные произведения включаются в книги для внеклассного чтения.

1. **Аннотация к рабочей программе по предмету**

**«Родной язык (русский)»**

Программа предмета «Родной язык» для 5 – 9 класса составлена на основе Примерной программы основного общего образования. Русский язык. 5 – 9 классы. – М.: Просвещение, 2012 с использованием программы автора учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки РФ: Рыбченкова Л.М. – М.: Просвещение, 2014. .

Данная программа изучается во втором полугодии 5 класса и первом полугодии 6 класса.

Программа включает следующие темы:

Речевое общение. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая.

Сферы и ситуации речевого общения. Функциональные разновидности языка. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа),

Культура речи. Критерии культуры речи.

Текст как продукт речевой деятельности. Функционально-смысловые типы текста. Повествование, описание, рассуждение; их признаки. Структура текста.

Основные виды информационной переработки текста.

Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли; основной и дополнительной, явной и скрытой информации; структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности языка.

Овладение основными видами речевой деятельности: аудированием (слушанием), чтением, говорением, письмом.

Адекватное восприятие устной и письменной речи в соответствии с ситуацией и сферой речевого общения.

Овладение различными видами чтения (ознакомительным, изучающим, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных монологических и диалогических высказываний на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями, сферой и ситуацией общения.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений; создание текстов разных стилей и жанров.

1. **Аннотация к рабочей программе по предмету**

**«Родная литература (на русском)»**

Рабочая программа предмета «Родная литература» для учащихся 5-6 классов составлена на основе Примерной программы основного общего образования. Литература. – М.: Просвещение, 2010 с использованием программы по литературе для 5 – 11 классов под редакцией В.Ф.Чертова.

Данная программа изучается во втором полугодии 5 класса(в объеме 17 часов) и 1 полугодии 6 класса ( в объеме 17 часов).

Она включает следующие темы:

-Художественная литература как искусство слова.

-Художественный образ.

-Фольклор. Жанры фольклора.

-Литературные роды и жанры.

-Основные литературные направления: классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм.

-Форма и содержание литературного произведения: тема, идея, проблематика, сюжет, композиция; стадии развития действия: экспозиция, завязка, кульминация, развязка, эпилог; лирическое отступление; конфликт; система образов, образ автора, автор-повествователь, литературный герой, лирический герой.

-Язык художественного произведения. Изобразительно-выразительные средства в художественном произведении: эпитет, метафора, сравнение. Гипербола. Аллегория.

-Проза и поэзия. Основы стихосложения: стихотворный размер, ритм, рифма, строфа.

В образовательных учреждениях с родным (нерусским) языком обучения данные теоретико-литературные понятия изучаются с опорой на знания, полученные при освоении родной литературы. Дополнительными понятиями являются:

-Взаимосвязь и взаимовлияние национальных литератур.

-Общее и национально-специфическое в литературе.

Основные виды деятельности по освоению литературных произведений

-Осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров.

-Выразительное чтение.

-Различные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, с элементами комментария, с творческим заданием).

-Заучивание наизусть стихотворных текстов.

-Ответы на вопросы, раскрывающие знание и понимание текста произведения.

-Анализ и интерпретация произведений.

-Составление планов и написание отзывов о произведениях.

-Целенаправленный поиск информации на основе знания ее источников и умения работать с ними.

1. **Аннотация к рабочей программе учебного предмета**

**«Иностранный язык»**

**(английский язык)**

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки России от 17.12.2010 г. №1897**;** на основании рабочих программ предметной линии учебников «Английский в Фокусе» 5-7 классы, Ю. Е. Ваулина, Д. Дули, Москва, «Просвещение», 2016 г. Рабочая программа является приложением к адаптированной образовательной программе основного общего образования МБОУ СОШ №65.

Изучение английского языка направлено на достижение следующих целей:

- развитие иноязычной коммуникативной компетенции: речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в 4 видах речевой деятельности (говорение, аудирование, чтение, письмо); языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами и ситуациями общения, отобранными для основной школы, освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языках; социокультурная/межкультурная компетенция – приобщение обучающихся к культуре, традициям и реалиям стран изучаемого иностранного языка в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной общеобразовательной школы на разных её этапах (5-7 и 8-9 классы), формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурной коммуникации; компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации; учебно-познавательная компетенция – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений, универсальных способов деятельности, ознакомление с доступными способами и приёмами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий.

- развитие личности обучающихся посредством воспитательного потенциала английского языка: формирование потребности в изучении иностранных языков и в овладении ими как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации в поликультурном, полиэтническом мире; формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности; воспитание качеств гражданина, патриота, развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры, лучшее осознание своей собственной культуры; развитие стремления к овладению основами мировой культуры средствами иностранного языка; осознание необходимости вести здоровый образ жизни путём информирования об общественно признанных формах поддержки здоровья и обсуждения необходимости отказа от вредных привычек.

В рабочей программе представлены:

- планируемые результаты освоения учебного предмета;

- содержание учебного предмета;

- тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Рабочая программа предусматривает изучение английского языка в основной общеобразовательной школе из расчёта 3 часа в неделю: по 102 часа в каждом классе. Всего на изучение английского языка на уровне основного общего образования отводится 510 часов.

1. **Аннотация к рабочей по предмету**

**«Иностранный язык»**

**(Немецкий)**

Рабочая программа является приложением к основной образовательной программе основного общего образования МБОУ СОШ №65.

Принято условно разделять изучение немецкого языка на уровне основного общего образования на два этапа — 5—7 классы и 8—9 классы. При этом спецификой первого этапа можно считать систематизацию языковых и социокультурных знаний, полученных в начальной школе на уроках немецкого языка, совершенствование приобретѐнных ранее речевых навыков и коммуникативных умений, расширение инокультурного опыта обучающи хся в области немецкого языка. Особенностями второго этапа являются акцент на личностном развитии обучающегося, стимулировании его социальной активности и познавательной деятельности с привлечением широкого спектра как собственно языковой , так и культурологической информации в сопоставлении с фактами и явлениями родного языка и культуры.

Рабочая программа содержит: -описание личностных, метапредметных и предметных результатов освоения предмета в коммуникативной, познавательной, ценностно-ориентационной, эстетической, трудовой и физической сферах;

- содержание курса, в котором выделены основные содержательные линии, предметное содержание речи, коммуникативные умения по видам речевой деятельности, языковые средства и навыки оперирования ими, социокультурная осведомлѐнность, специальные учебные умения, общеучебные умения и универсальные учебные действия;

- тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на изучение тем предмета.

**7. Аннотация к рабочей программе учебного предмета**

**«Второй иностранный язык»**

**8,9 класс**

Рабочая программа учебного предмета «Второй иностранный язык» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Примерной программы основного общего образования.

Изучение второго иностранного языка направлено на достижение следующих целей: формирование дружелюбного и толерантного отношения к ценностям иных культур, оптимизма и выраженной личностной позиции в восприятии мира, в развитии национального самосознания на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с образцами зарубежной литературы разных жанров, с учетом достигнутого обучающимися уровня иноязычной компетентности; формирование и совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции; расширение и систематизация знаний о языке, расширение лингвистического кругозора и лексического запаса, дальнейшее овладение общей речевой культурой; достижение допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции; формирование интереса к совершенствованию достигнутого уровня владения изучаемым иностранным языком, в том числе на основе самонаблюдения и самооценки, к изучению второго иностранного языка, к использованию иностранного языка как средства получения информации, позволяющей расширять свои знания в других предметных областях.

В соответствии с учебным планом ООП ООО учебный предмет «Второй иностранный язык» является обязательной частью предметной области «Иностранный язык».

Недельная нагрузка в 8 классе составляет 0,5 часа, в 9 классе – 1 час.

1. **Аннотация к рабочей программе учебного предмета**

**«История России»**

**6-9 классы**

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 №1897**.** Рабочая программа составлена в соответствии с Историко-культурным стандартом разработанным в соответствии с поручением Президента Российской Федерации В.В. Путина от 21 мая 2012 г. № Пр.-1334. Рабочая программа по Истории России для 6-9 класса составлена с учётом авторской программы по истории России для предметной линии учебников под редакцией А.В.Торкунова:

- История России. 6 класс. Арсентьев Н.М., Данилов А.А., Стафанович П.С., и др./Под ред. Торкунова А.В.- М.: Просвещение. 2016.

- История России. 7 класс. Арсентьев Н.М., Данилов А.А., Курукин И.В., и др./Под ред. Торкунова А.В.- М.: Просвещение. 2017. Рабочая программа является приложением к основной образовательной программе основного общего образования МБОУ СОШ №65.

Изучение учебного предмета «История России» направлено на достижение следующих целей:

- формирование у учащегося целостной картины российской и мировой истории, учитывающей взаимосвязь всех ее этапов, их значимость для понимания современного места и роли России в мире, важность вклада каждого народа, его культуры в общую историю страны и мировую историю, формирование личностной позиции по основным этапам развития российского государства и общества, а также современного образа России.

- воспитание уважения к историческому наследию народов России; восприятие традиций исторического диалога, сложившихся в поликультурном, полиэтническом и многоконфессиональном Российском государстве.

- формирование основ гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации личности обучающегося, осмысление им опыта российской истории как части мировой истории, усвоение базовых национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур;

- образование, развитие и воспитание личности школьника, способного к самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов на основе осмысления исторического опыта своей страны и человечества в целом, активно и творчески применяющего исторические знания в учебной и социальной деятельности. Вклад основной школы в достижение этой цели состоит в базовой исторической подготовке и социализации учащихся.

- овладение базовыми историческими знаниями, а также представлениями о закономерностях развития человеческого общества с древности до наших дней в социальной, экономической, политической, научной и культурной сферах, приобретение опыта историко-культурного, цивилизационного подходов к оценке социальных явлений, современных глобальных процессов;

- формирование умения применять исторические знания для осмысления сущности современных общественных явлений, жизни в современном поликультурном, полиэтническом и многоконфессиональном мире.

В рабочей программе представлены:

- планируемые результаты освоения учебного предмета;

- содержание учебного предмета;

- тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Рабочая программа предусматривает изучение Истории России в основной общеобразовательной школе из расчёта 2 учебных часа в неделю в 6-9 классах. Всего на изучение Истории России в основной общеобразовательной школе отводится 160 часов.

1. **Аннотация к рабочей программе учебного предмета**

**«Всеобщая история»**

**5-9 классы**

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 №1897**.** В связи с переходом на новую, линейную систему изучения истории, рабочая программа по Всеобщей истории составлена на основе Примерной программы основного общего образования по истории. Рабочая программа ориентирована на предметную линию учебников под редакцией А.А.Вигасина-О.С.Сороко-Цюпы.

-Вигасин А. А., Годер Г. И, Свенцицкая И. С.. История Древнего мира. 5 класс.-М. "Просвещение".

-Агибалова Е. В., Донской Г. М. История Средних веков. Под редакцией А. А. Сванидзе. 6 класс.- М. "Просвещение".

-Юдовская А. Я., Баранов П. А., Ванюшкина Л. М. Всеобщая история. История Нового времени. 1500—1800. Под редакцией А. А. Искендерова. 7 класс.- М. "Просвещение". Рабочая программа является приложением к основной образовательной программе основного общего образования МБОУ СОШ №65.

Изучение учебного предмета «Всеобщая история» направлено на достижение следующих целей:

- образование, развитие и воспитание личности школьника, способного к самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов на основе осмысления исторического опыта своей страны и человечества в целом, активно и творчески применяющего исторические знания в учебной и социальной деятельности. Вклад основной школы в достижение этой цели состоит в базовой исторической подготовке и социализации учащихся.

- овладение базовыми историческими знаниями, а также представлениями о закономерностях развития человеческого общества с древности до наших дней в социальной, экономической, политической, научной и культурной сферах, приобретение опыта историко-культурного, цивилизационного подходов к оценке социальных явлений, современных глобальных процессов;

- формирование умения применять исторические знания для осмысления сущности современных общественных явлений, жизни в современном поликультурном, полиэтническом и многоконфессиональном мире;

В рабочей программе представлены:

- планируемые результаты освоения учебного предмета;

- содержание учебного предмета;

- тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Рабочая программа предусматривает изучение Всеобщей истории в основной общеобразовательной школе из расчёта 2 учебных часа в неделю: в 5 классе (68 часов), в 6-9 классе (по 28). Всего на изучение Всеобщей истории в основной общеобразовательной школе отводится 180 часов.

**10. Аннотация к рабочей программе учебного предмета**

**«Обществознание»**

**5-9 классы**

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 №1897**.** Рабочая программа по Обществознанию для 5-9 класса составлена на основании рабочих программ предметной линии учебников «Обществознание» 5-9 классы, автор Л. Н. Боголюбов. М.: «Просвещение», 2016.

Рабочая программа является приложением к основной образовательной программе основного общего образования МБОУ СОШ №65.

Изучение учебного предмета «Обществознание» направлено на достижение следующих целей:

- развитие личности в ответственный период социального взросления человека (10-15 лет), ее познавательных интересов, критического мышления в процессе восприятия социальной (в том числе экономической и правовой) информации и определения собственной позиции; нравственной и правовой культуры, экономического образа мышления, способности к самоопределению и самореализации;

- воспитание общероссийской идентичности, гражданской ответственности, уважения к социальным нормам; приверженности гуманистическим и демократическим ценностям, закрепленным в Конституции РФ;

- освоение на уровне функциональной грамотности системы знаний необходимых для социальной адаптации: об обществе; основных социальных ролях; о позитивно оцениваемых обществом качествах личности, позволяющих успешно взаимодействовать в социальной среде; сферах человеческой деятельности; способах регулирования общественных отношений; механизмах реализации и защиты прав человека и гражданина;

- формирование опыта применения полученных знаний для решения типичных задач в области социальных отношений; экономической и гражданско-общественной деятельности; межличностных отношениях; отношений между людьми различных национальностей и вероисповеданий; самостоятельной познавательной деятельности; правоотношений; семейно-бытовых отношений.

В рабочей программе представлены:

- планируемые результаты освоения учебного предмета;

- содержание учебного предмета;

- тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Рабочая программа предусматривает изучение Обществознания в основной общеобразовательной школе из расчёта 1 учебный час в неделю в 5-9 классах. Всего на изучение Обществознания в основной общеобразовательной школе отводится 170 часов.

**11. Аннотация к рабочей программе учебного предмета**

**«География»**

**5-9 класс ФГОС**

Данная программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 №1897; на основании рабочих программ предметной линии учебников «Полярная звезда» 5-9 классы, авторы В.В. Николина, А.И. Алексеев, Е.К. Липкина. Москва, «Просвещение», 2013г.

Рабочая программа является приложением к основной образовательной программе основного общего образования МБОУ СОШ №65.

**Общая характеристика учебного предмета**

География в основной школе формирует у обучающихся систему комплексных социально ориентированных знаний о Земле как о планете людей, об основных закономерностях развития природы, о размещении населения и хозяйства, об особенностях и о динамике главных природных, экологических, социально – экономических , политических процессов, протекающих в географическом пространстве, проблемах взаимодействия природы и общества, об адаптации человека к географическим условиям проживания, о географических подходах к устойчивому развитию территорий.

**Описание места учебного предмета в учебном плане.**

География в основной школе изучается с 5 по 9 класс. Общее число учебных часов за пять лет обучения 280, из них по 35 ч (1 ч в неделю) в 5 и 6 классах и по 70 часов ( 2 ч в неделю) в 7,8 и 9 классах.

В соответствии с базисным учебным (образовательным) планом курсу географии на ступени основного общего образования предшествует курс « Окружающий мир», включающий определенные географические сведения. По отношению к курсу географии данный курс является пропедевтическим.

**12. Аннотация к рабочей программе учебного предмета**

**«Математика»**

**5-6 классы**

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 №1897**;** на основании рабочих программ предметной линии учебников «Математика» 5-6 классы, авторы А.Г.Мерзляк, В.Б.Полонский, Москва, «Вентана-Граф», 2016г. Рабочая программа является приложением к основной образовательной программе основного общего образования МБОУ СОШ №65.

Изучение математики направлено на достижение следующих целей:

- готовность и способность учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

- готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов;

- сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

- развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию;

- веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;

- знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении;

- сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности;

- понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества);

- сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде;

- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

- освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах.

В рабочей программе представлены:

- планируемые результаты освоения учебного предмета;

- содержание учебного предмета;

- тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Рабочая программа предусматривает изучение математики в основной общеобразовательной школе из расчёта 5 учебных часов в неделю: по 175 часов в каждом классе. Всего на изучение математики на уровне основного общего образования отводится:

5-6 класс – математика – 350 часов

**Аннотация к рабочей программе по математике 7-9 класс**

Рабочая программа по алгебре для 7 – 9 классов составлена на базе примерной программы основного общего образования в соответствии с основными положениями ФГОС нового поколения (предметная линия учебников А.Г.Мерзляк, В.Б.Полонского, М.С.Якира).

Рабочая программа по геометрии для 7 – 9 классов составлена на базе примерной программы основного общего образования в соответствии с основными положениями ФГОС нового поколения (предметная линия учебников Л.С. Атанасян  и др.).

Обучение математике в основной школе направлено на достижение следующих целей:

1) в направлении личностного развития:

* Формирование представлений о математике как части общечеловеческой культуры, о значимости математики в развитии цивилизации и современного общества;
* Развитие логического и критического мышления, культуры речи, способности к умственному эксперименту;
* Формирование интеллектуальной честности и объективности, способности к преодолению мыслительных стереотипов, вытекающих из обыденного опыта;
* Воспитание качеств личности, обеспечивающих социальную мобильность, способность принимать самостоятельные решения;
* Формирование качеств мышления, необходимых для адаптации в современном информационном обществе;
* Развитие интереса к математическому творчеству и математических способностей;

2) в метапредметном направлении:

* Развитие представлений о математике как форме описания и методе познания действительности, создание условий для приобретения первоначального опыта математического моделирования;
* Формирование общих способов интеллектуальной деятельности, характерных для математики и являющихся основой познавательной культуры, значимой для различных сфер человеческой деятельности;

3) в предметном направлении:

* Овладение математическими знаниями и умениями, необходимыми для продолжения образования, изучения смежных дисциплин, применения в повседневной жизни;
* Создание фундамента для математического развития, формирования механизмов мышления, характерных для математической деятельности.

Общая трудоемкость учебного предмета.

* алгебра 7 класс 105 часов в год, 3 часа в неделю, геометрия 70 часов в год , 2 часа в неделю;
* алгебра 8 класс 105 часов в год, 3 часа в неделю, геометрия 70 часов в год , 2 часа в неделю;
* алгебра 9 класс 102 часа в год, 3 часа в неделю, геометрия 68 часов в год , 2 часа в неделю.

**13. Аннотация к рабочей программе учебного предмета**

**«Информатика»**

**8-9 класс**

. **Изучение информатики и информационных технологий в основной школе направлено на достижение следующих целей:**

* **освоение знаний**, составляющих основу научных представлений об информации,

информационных процессах, системах, технологиях и моделях;

* **овладение умениями** работать с различными видами информации с помощью компьютера и других средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ), организовывать собственную информационную деятельность и планировать ее результаты;
* **развитие** познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей средствами ИКТ;
* **воспитание** ответственного отношения к информации с учетом правовых и этических аспектов ее распространения; избирательного отношения к полученной информации;
* **выработка навыков** применения средств ИКТ в повседневной жизни, при выполнении индивидуальных и коллективных проектов, в учебной деятельности, дальнейшем освоении профессий, востребованных на рынке труда.

**8 класс Количество часов:**

В год - 34 часов;

В неделю- 1 час

**9 класс Количество часов:**

В год – 68 часов

В неделю – 2 часа

**14. Аннотация к рабочей программе учебного предмета**

**«Основы духовно-нравственной культуры народов России»**

**5 класс**

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки России от 31.01.2012 г. №69; на основании рабочих программ предметной линии учебников Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков «Основы духовно-нравственной культуры народов России». Рабочая программа является приложением к основной образовательной программе основного общего образования МБОУ СОШ № 65.

Цель курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России»:

-обеспечить знание основных норм морали, культурных традиций народов России, формирование представлений об исторической роли традиционных религий и гражданского общества в становлении российской гражданственности.

-развитие личности обучающихся посредством развития представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей;

-развитие способностей обучающихся к общению в полиэтнической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия;

-воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию;

-воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России;

-формирование представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности;

-понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества;

-формирование представлений об исторической роли традиционных религий и гражданского общества в становлении российской государственности;

-развитие личности обучающихся посредством формирования и развития знаний, установок, личностных ориентиров и норм здорового и безопасного образа жизни с целью сохранения и укрепления физического, психологического и социального здоровья обучающихся, как одной из ценностных составляющих личности обучающегося и ориентированной на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования.

В рабочей программе представлены:

- планируемые результаты освоения учебного предмета;

- содержание учебного предмета;

- тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Рабочая программа предусматривает изучение «Основ духовно-нравственной культуры народов России» в основной общеобразовательной школе из расчёта 1 час в неделю: 17 часов. Всего на изучение Основы духовно-нравственной культуры народов России на уровне основного общего образования отводится 17 часов.

**15. Аннотация к рабочей программе учебного предмета**

**«Физика»**

**7 - 9 класс**

Рабочая программа по учебному предмету «Физика» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта общего образования, с учётом Примерной программы по физике для основной школы и программы по физике предметной линии учебников «Сфера» (авторы Д.А. Артеменков, Н.И. Воронцова, В.В. Жумаев).

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения физики, которые определены стандартом.

Целями изучения физики в основной школе являются:

- усвоение учащимися смысла основных научных понятий и законов физики , взаимосвязи между ними;

- формирование системы научных знаний о природе, ее фундаментальны законах для построения представления о физической картине мира;

- систематизация знаний о многообразии объектов и явлений природы, о закономерностях процессов и о законах физики для осознания возможности разумного использования разумного использования достижений науки в дальнейшем развитии цивилизации;

- формирование убежденности в познаваемости окружающего мира и достоверности научных методов его изучения;

- формирование экологического мышления и ценностного отношения к природе;

- развитие познавательных интересов и творческих способностей учащихся, а также интереса к расширению и углублению физических знаний и выбора физики как профильного предмета.

Рабочая программа предусматривает изучение физики на этапе основного общего образования в объёме 204 часа. В том числе:

в 7 классе – 70часов;

в 8 классе – 70 часов;

в 9 классе – 70 часов.

**16. Аннотация к рабочей программе учебного предмета**

**«БИОЛОГИЯ»**

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки России, на основании рабочих программ предметной линии учебников «Линия жизни» 5-9 классы, авторы В.В. Пасечник, С.В. Суматохин, Г.С. Калинова, З.Г. Гапонюк, Москва, «Просвещение». Рабочая программа является приложением к основной образовательной программе основного общего образования МБОУ СОШ №65.

Изучение биологии направлено на достижение следующих целей:

- формирование первоначальных систематизированных представлений о биологических объектах, процессах, явлениях, закономерностях, об основных биологических теориях (клеточ­ной, эволюционной Ч. Дарвина), элементарных представлений о наследственности и изменчивости (ген, хромосома, мутация, наследственные заболевания, наследственная и ненаследствен­ная изменчивость, гаметы), об экосистемной организации жиз­ни; овладение понятийным аппаратом биологии;

— приобретение опыта использования методов биологиче­ской науки для изучения живых организмов и человека: на­блюдения за живыми объектами, собственным организмом; описание биологических объектов и процессов; проведение несложных биологических экспериментов с использованием аналоговых и цифровых биологических приборов и инстру­ментов;

— освоение приёмов оказания первой помощи, рацио­нальной организации труда и отдыха, выращивания и раз­множения культурных растений и домашних животных, ухода за ними; проведение наблюдений за состоянием собственного организма;

— формирование основ экологической грамотности: способ­ности оценивать последствия деятельности человека в природе, влияние факторов риска на здоровье человека, выбирать целе­вые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, здоровью своему и окружающих; осознание необходимости сохранения биоразнообразия и при­родных местообитаний;

— овладение приёмами работы с информацией биологи­ческого содержания, представленной в разной форме (в виде текста, табличных данных, схем, фотографий и др.);

— создание основы для формирования интереса к дальней­шему расширению и углублению биологических знаний и вы­бора биологии как профильного предмета на ступени среднего полного образования, а в дальнейшем и в качестве сферы своей профессиональной деятельности.

В рабочей программе представлены:

- планируемые результаты освоения учебного предмета;

- содержание учебного предмета;

- тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Рабочая программа предусматривает изучение биологии в основной общеобразовательной школе с 5 по 9 класс. Об­щее число учебных часов за пять лет обучения — 272, из них 34ч. (1ч. в неделю) в 5 и 6 классах и по 68ч. (2ч. в неделю) в 7, 8 и 9 классах.

**17. Аннотация к рабочей программе учебного предмета**

**«Химия»**

**(8-9 классы)**

Программа разработана с учетом Примерной образовательной программы учебного предмета «химия» (Сборник рабочих программ предметной линии учебников «Линия УМК О.С. Габриеляна». 8—9 классы : О.С. Габриелян. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: ДРОФА, 2017).

Цели изучения учебного предмета «Химия»: в системе естественнонаучного образования химия как учебный предмет занимает важное место в познании законов природы, формировании научной картины мира, создании основы химических знаний, необходимых для повседневной жизни, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни, а также в воспитании экологической культуры.

Успешность изучения химии связана с овладением химическим языком, соблюдением правил безопасной работы при выполнении химического эксперимента, осознанием многочисленных связей химии с другими предметами школьного курса.

Программа включает в себя основы неорганической и органической химии. Главной идеей программы является создание базового комплекса опорных знаний по химии, выраженных в форме, соответствующей возрасту обучающихся.

В соответствии с учебным планом ООП ООО учебный предмет «Биология» входит в обязательную часть предметной области «Естественно- научные предметы науки». Общее число учебных часов за весь курс с 8 по 9 класс составляет 136, из них 68 (2ч в неделю) в 8 классе, 68 (2ч в неделю) в 9 классе.

Данная рабочая программа также реализуется в рамках АООП ООО для учащихся с ОВЗ.

**18. Аннотация к рабочей программе учебного предмета**

**«Искусство (Изобразительное искусство)»**

**5-9 классы**

Программа предмета «Изобразительное искусство» 5-9 классы создана на основе федерального государственного стандарта общего образования и авторской программы Б.М.Неменского. программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения изобразительного искусства, которые определены стандартом.

Основная цель школьного предмета «Изобразительное искусство» — развитие визуально пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

Художественное развитие осуществляется в практической, деятельностной форме в процессе личностного художественного творчества.

Основные формы учебной деятельности — практическое художественное творчество посредством овладения художественными материалами, зрительское восприятие произведений искусства и эстетическое наблюдение окружающего мира.

Основные задачи предмета «Изобразительное искусство»:

* формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
* освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей;
* формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально­-пространственной формы;
* развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределенности;
* формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;
* воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-­материальной и пространственной среды и понимании красоты человека;
* развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры; овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки;
* овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.

Программа учебного предмета «Изобразительное искусство» ориентирована на развитие компетенций в области освоения культурного наследия, умения ориентироваться в различных сферах мировой художественной культуры, на формирование у обучающихся целостных представлений об исторических традициях и ценностях русской художественной культуры.

В программе предусмотрена практическая художественно-творческая деятельность, аналитическое восприятие произведений искусства. Программа включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств - живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, театра, фото- и киноискусства.

Отличительной особенностью программы является новый взгляд на предмет «Изобразительное искусство», суть которого заключается в том, что искусство в нем рассматривается как особая духовная сфера, концентрирующая в себе колоссальный эстетический, художественный и нравственный мировой опыт. Как целостность, состоящая из народного искусства и профессионально-художественного, проявляющихся и живущих по своим законам и находящихся в постоянном взаимодействии.

В программу включены следующие основные виды художественно-творческой деятельности:

* ценностно-ориентационная и коммуникативная деятельность;
* изобразительная деятельность (основы художественного изображения);
* декоративно-прикладная деятельность (основы народного и декоративно­-прикладного искусства);
* художественно-конструкторская деятельность (элементы дизайна и архитектуры);
* художественно-творческая деятельность на основе синтеза искусств.

Связующим звеном предмета «Изобразительного искусства» с другими предметами является художественный образ, созданный средствами разных видов искусства и создаваемый обучающимися в различных видах художественной деятельности.

Изучение предмета «Изобразительное искусство» построено на освоении общенаучных методов (наблюдение, измерение, моделирование), освоении практического применения знаний и основано на межпредметных связях с предметами: «История России», «Обществознание», «География», «Математика», «Технология».

Содержание предмета «Изобразительное искусство» в основной школе построено по принципу углубленного изучения каждого вида искусства.

***Особенности программного материала***

Предлагаемая рабочая программа построена на основе программы, рекомендованной Министерством образования РФ, Б.М.Неменского «Изобразительное искусство и художественный труд». Выбор обусловлен культурологической направленностью базовой программы, обеспечивающей преемственность предмета изобразительное искусство и предмета мировая художественная культура, который автор рабочей программы ведёт в старших классах.

В связи с несоответствием требований программы по изобразительному искусству, рекомендованной Министерством образования РФ, к количеству часов недельной нагрузки (1 час в неделю в 1-9 классах) и количеству часов, отведённых учебным планом (1 час в 1-7 классах и 0,5 часа в 8-9 классах) произведена коррекция программы с целью её выполнения в полном объёме следующим образом.

Блок «Изобразительное искусство в жизни человека» сжат с 2-х лет обучения в 6-7 классах, до 1-го года обучения в 6-ом классе. Блок «Архитектура и дизайн в жизни человека» без коррекций изучается в 7-ом классе, а блок «Зрелищные виды искусства» изучается 2 года в 8-ом и 9-ом классах.

Программа Б.М.Неменского допускает перенос содержания программы 8 класса на более ранний период обучения искусству в 7-ом классе, так как в 6-ом и 7-ом классах изучается одна тема «Изобразительное искусство в жизни человека».

В связи с этим изучаемый материал 9 класса разделён на 2 года обучения в 8-ом и 9-ом классах: театральное и фотоискусство рассматривается в 8-ом классе, а киноискусство в 9-ом.

В итоге программа Б.М.Неменского с 5-го по 9-ый класс может быть выполнена полностью, без ощутимого ущерба содержанию и принципам целостности освоения материала, единства восприятии и созидания.

**19. Аннотация к рабочей программе учебного предмета**

**«Искусство (Музыка)»**

Рабочая программа по предмету «Музыка» для 5-9-х классов образовательных учреждений составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования программами по музыке для основного общего образования, примерными программами по музыке для основного общего образования и важнейшими положениями художественно-педагогической концепции Д.Б. Кабалевского.

В данной программе нашли отражение изменившиеся социокультурное условия деятельности современных образовательных учреждений, потребности педагогов-музыкантов в обновлении содержания и новые технологии общего музыкального образования.

В большей степени программа ориентирована на реализацию компенсаторной функции искусства: восстановление эмоционально-энергетического тонуса подростков, снятие нервно-психических перегрузок учащихся.

**Цель** общего музыкального образования и воспитания — *развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части их духовной культуры* — наиболее полно отражает заинтересованность современного общества в возрождении духовности, обеспечивает формирование целостного мировосприятия учащихся, их умения ориентироваться в жизненном информационном пространстве.

Предлагаемая рабочая программа по учебному предмету «Искусство (Музыка)» для 5-9 классов разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

**Общая характеристика учебного предмета**

Содержание программы базируется на нравственно-эстетическом, интонационно-образном, жанрово-стилевом постижении школьниками основных пластов музыкального искусства (фольклор, музыка религиозной традиции, золотой фонд классической музыки, сочинения современных композиторов) в их взаимодействии с произведениями других видов искусства.

В качестве приоритетных в данной программе выдвигаются следующие задачи и направления:

-приобщение к музыке как эмоциональному, нравственно-эстетическому феномену, осознание через музыку жизненных явлений, овладение культурой отношения к миру, запечатленного в произведениях искусства, раскрывающих духовный опыт поколений;

-воспитание потребности в общении с музыкальным искусством своего народа и разных народов мира, классическим и современным музыкальным наследием; эмоционально-ценностного, заинтересованного отношения к искусству, стремления к музыкальному самообразованию;

-развитие общей музыкальности и эмоциональности, эмпатии и восприимчивости, интеллектуальной сферы и творческого потенциала, художественного вкуса, общих музыкальных способностей;

-освоение жанрового и стилевого многообразия музыкального искусства, специфики его выразительных средств и музыкального языка, интонационно-образной природы и взаимосвязи с различными видами искусства и жизнью;

-овладение художественно-практическими умениями и навыками в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности (слушании музыки и пении, инструментальном музицировании и музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации музыкальных произведений, музыкально-творческой практике с применением информационно-коммуникационных технологий).

Методологическим основанием данной программы служат современные научные исследования , в которых отражается идея познания школьниками художественной картины мира и себя в этом мире. Приоритетным в программе, как и в программе начальной школы, является введение ребенка в мир музыки через интонации, темы и образы отечественного музыкального искусства, произведения которого рассматриваются в постоянных связях и отношениях с произведениями мировой музыкальной культуры. Воспитание любви к своей культуре, своему народу и настроенности на восприятие иных культур («Я и другой») обеспечивает осознание ценностей культуры народов России и мира, развитие самосознание ребенка.

Основными **методическими принципами** программы являются: принцип увлеченности; принцип триединства деятельности композитора-исполнителя-слушателя; принцип «тождества и контраста», сходства и различия; принцип интонационности; принцип диалога культур. В целом все принципы ориентируют музыкальное образование на социализацию учащихся, формирование ценностных ориентаций, эмоционально-эстетического отношения к искусству и жизни.

**Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

Искусство, как культура в целом, предстает перед школьниками как история развития человеческой памяти, величайшее нравственное значение которой, по словам академика Д.С. Лихачева, «в преодолении времени». Отношение к памятникам любого из искусств ( в том числе и музыкального искусства) – показатель культуры всего общества в целом и каждого человека в отдельности. Воспитание деятельной, творческой памяти – важнейшая задача музыкального образования в основной школе. Сохранение культурной среды, творческая жизнь в этой среде обеспечат привязанность к родным местам, социализацию личности учащихся.

Курс «Музыка» в основной школе предполагает обогащение сферы художественных интересов учащихся, разнообразие видов музыкально-творческой деятельности, активное включение элементов музыкального самообразования, обстоятельное знакомство с жанровым и стилевым многообразием классического и современного творчества отечественных и зарубежных композиторов. Постижение музыкального искусства на данном этапе приобретает в большей степени деятельностный характер и становится сферой выражения личной творческой инициативы школьников, результатов художественного сотрудничества, музыкальных впечатлений и эстетических представлений об окружающем мире.

Программа создана на основе преемственности с курсом начальной школы и ориентирована на систематизацию и углубление полученных знаний, расширение опыта музыкально-творческой деятельности, формирование устойчивого интереса к отечественным и мировым культурным традициям. Решение ключевых задач личностного и познавательного, социального и коммуникативного развития предопределяется целенаправленной организацией музыкальной учебной деятельности, форм сотрудничества и взаимодействия его участников в художественно-педагогическом процессе.

Рабочая программа учебного предмета «Искусство (Музыка)» разработана в соответствии с Федеральным базисным учебным планом для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования (утвержден приказом Министерства образования Российской Федерации от 09.03.2004 № 1312 с изменениями от 20.08.2008 г., 30.08.2010 г., 03.06.2011 г., 01.02.2012 г. (далее – БУП) и предусматривает следующее количество учебных часов по годам обучения

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Класс** | **Учебных часов в неделю** | **Учебных часов в год** |
| **5 класс** | 1 | 34 |
| **6 класс** | 1 | 34 |
| **7 класс** | 1 | 34 |
| **8 класс** | 0,5 | 17 |
| **9 класс** | 0,5 | 17 |

В связи с указанным количеством учебных часов, отводимых для изучения учебного предмета «Искусство (Музыка)» в 8-9 классах, в предлагаемой рабочей программе количество учебных часов адаптировано в соответствии с их распределением в БУПе до 17 учебных часов в год при полном сохранении обязательного минимума содержания основной образовательной программы в соответствии с Федеральным компонентом государственного образовательного стандарта основного общего образования по учебному предмету «Искусство (Музыка)».

**20. Аннотация к рабочей программе учебного предмета**

**«Технология»**

Данная программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 №1897; на основании авторской программы: Технология: программа 5-8 классы/ И.А.Сасова.—Москва, «Вентана-Граф, 2013г.

Рабочая программа является приложением к основной образовательной программе основного общего образования МБОУ СОШ №65.

**Общая характеристика учебного предмета**

Предмет «Технология» является базой, на которой может быть сформировано проектное мышление обучающихся. Проектная деятельность как способ преобразования реальности в соответствии с поставленной целью оказывается адекватным средством в ситуациях, когда сформировалась или выявлена в ближайшем окружении новая потребность, для которой в опыте обучающегося нет отработанной технологии целеполагания и построения способа достижения целей или имеется противоречие между представлениями о должном, в котором выявленная потребность удовлетворяется, и реальной ситуацией. Таким образом, в программу включено содержание, адекватное требованиям ФГОС к освоению обучающимися принципов и алгоритмов проектной деятельности.

Проектно-технологическое мышление может развиваться только с опорой на универсальные способы деятельности в сферах самоуправления и разрешения проблем, работы с информацией и коммуникации. Поэтому предмет «Технология» принимает на себя значительную долю деятельности образовательной организации по формированию универсальных учебных действий в той их части, в которой они описывают присвоенные способы деятельности, в равной мере применимые в учебных и жизненных ситуациях. В отношении задачи формирования регулятивных универсальных учебных действий «Технология» является базовой структурной составляющей учебного плана школы. Программа обеспечивает оперативное введение в образовательный процесс содержания, адекватно отражающего смену жизненных реалий, формирует пространство, на котором происходит сопоставление обучающимся собственных стремлений, полученного опыта учебной деятельности и информации, в первую очередь в отношении профессиональной ориентации.

**Цели программы:**

1. Обеспечение понимания обучающимися сущности современных материальных, информационных и гуманитарных технологий и перспектив их развития.
2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.
3. Формирование информационной основы и персонального опыта, необходимых для определения обучающимся направлений своего дальнейшего образования в контексте построения жизненных планов, в первую очередь, касающихся сферы и содержания будущей профессиональной деятельности.

Программа реализуется из расчета 2 часа в неделю в 5-7 классах, 1 час - в 8 классе, в 9классе - за счет вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности.

**21. Аннотация к рабочей программе учебного предмета**

**«Физическая культура»**

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с требованиями Федерального компонента Государственного образовательного стандарта основного общего образования по физической культуре, утверждённого приказом Министерства образования и науки России от 05.03.2004 г. №1089; на основании Примерной программы основного общего образования по физической культуре, рабочих программ предметной линии учебников В.И. Лях, Москва, «Просвещение».

Рабочая программа является приложением к образовательной программе основного общего образования МБОУ СОШ № 65.

Изучение физической культуры направлено на достижение следующих целей:

* развитие основных физических качеств и способностей, укрепление здоровья, расширение функциональных возможностей организма;
* формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью; приобретение навыков в физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельности;
* воспитание устойчивых интересов и положительного эмоционально-ценностного отношения к физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельности;
* освоение знаний о физической культуре и спорте, их истории и современном развитии, роли в формировании здорового образа жизни.

В рабочей программе представлены:

- требования к уровню подготовки выпускников;

- содержание учебного предмета;

- тематическое планирование.

Рабочая программа предусматривает изучение физической культуры в основной общеобразовательной школе из расчёта 3 часа в неделю: по 102 часов в каждом классе.

3-й час на преподавание учебного предмета «Физическая культура» был введен приказом Минобрнауки от 30 августа 2010 года № 889. Приказом Минобрнауки России от 23 июня 2015 года N 609 – введен ВФСК ГТО. Всего на изучение физической культуры на уровне основного общего образования отводиться 510 часов.

**22. Аннотация к рабочей программе учебного предмета**

**«Основы безопасности жизнедеятельности»**

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки России от 17.12.2010 г. №1897**;** на основании рабочих программ предметной линии учебников «Основы безопасности жизнедеятельности» 5-9 классы, авторы А.Т. Смирнов, Б.О. Хренников, Москва, «Просвещение», 2014 г. Рабочая программа является приложением к основной образовательной программе основного общего образования МБОУ СОШ №65.

Изучение основ безопасности жизнедеятельности направлено на достижение следующих целей:

* безопасное поведение учащихся в чрезвычайных ситуа­циях природного, техногенного и социального характера;
* понимание каждым учащимся важности сбережения и защиты личного здоровья как индивидуальной и обществен­ной ценности;
* принятие учащимися ценностей гражданского общества: прав человека, правового государства, ценностей семьи, спра­ведливости судов и ответственности власти;
* антиэкстремистское мышление и антитеррористическое поведение учащихся, в том числе нетерпимость к действи­ям и влияниям, представляющим угрозу для жизни чело­века;
* отрицательное отношение учащихся к приёму психоак­тивных веществ, в том числе наркотиков;
* готовность и способность учащихся к нравственному самосовершенствованию;
* профилактика асоциального поведения учащихся.

Достижение этих целей обеспечивается решением таких учебных задач, как:

* формирование у учащихся современного уровня культуры безопасности жизнедеятельности;
* формирование у учащихся модели безопасного поведения в повседневной жизни, в транспортной среде и в чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;
* формирование потребности в соблюдении требований, предъявляемых к гражданину Российской Федерации в области безопасности жизнедеятельности;
* формирование индивидуальной системы здорового образа жизни;
* выработка у учащихся антиэкстремистской и антитеррористической личностной позиции и отрицательного отношения к психоактивным веществам и асоциальному поведению.

В рабочей программе представлены:

- планируемые результаты освоения учебного предмета;

- содержание учебного предмета;

-тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Рабочая программа предусматривает изучение основ безопасности жизнедеятельности в основной общеобразовательной школе из расчёта 1 час в неделю: по 35 часов в каждом классе. Всего на изучение основ безопасности жизнедеятельности на уровне основного общего образования отводится 175 часов.

**23. Аннотация к рабочей программе по предмету**

**«Наглядная геометрия»**

**для 5-6 классов**

В курсе наглядной геометрии основное внимание уделяется геометрическим фигурам на плоскости и в пространстве, геометрическим величинам, понятию равенства фигур и симметрии. У учащихся формируются общие представления о геометрических фигурах, умения их распознавать, называть, изображать, измерять. Это готовит их к изучению систематического курса геометрии в 7 классе.

Содержание курса «Наглядная геометрия» и методика его изучения обеспечивают развитие творческих способностей ребенка (гибкость его мышления, «геометрическую зоркость», интуицию, воображение). Вместе с тем, наглядная геометрия обладает высоким эстетическим потенциалом, огромными возможностями для эмоционального и духовного развития человека.

Цели курса:

* систематизация имеющихся геометрических представлений и формирование основ геометрических знаний, необходимых в дальнейшем при изучении систематического курса в 7—9 классах;
* формирование изобразительно-графических умений и приемов конструктивной деятельности;
* развитие образного и логического мышления;
* формирование пространственных представлений, познавательного интереса, интеллектуальных и творческих способностей учащихся.

На изучение наглядной геометрии в 5-6 классах отводится:

5 класс -17 часов в год, 6 А класс – 35 часов в год, 6 Б – 17 часов в год.

**24. Аннотация к рабочей программе учебного предмета**

**«Введение в химию»**

**(7 класс)**

Программа учебного курса «Введение в химию» разработана в соответствии с требованиями ФГОС ООО и составлена на основе программы курса химии для 7 класса автор О. С. Габриелян, Г.А. Шипарева «Химия». Вводный курс. 7 класс. М. , «Дрофа», 2007г.

Химия – один из самых трудоемких учебных предметов. От учащихся требуется повседневная кропотливая и значительная по объему самостоятельная работа. Начинается изучение этого предмета в 8-м классе. По учебному плану на овладение методами и приемами учебной работы не отводится специального времени. Решить часть этих проблем и одновременно пробудить интерес к химии можно через пропедевтический курс для учащихся 7-го класса.

**Основные цели курса:**

1.Подготовить учащихся к изучению нового учебного предмета;

2.Создать познавательную мотивацию к изучению нового предмета;

3.Сформировать предметные знания, умения и навыки (в первую очередь расчетные и экспериментальные), на которые недостаточно времени при изучении курса химии основной школы;

4. Показать яркие, занимательные, эмоционально насыщенные эпизоды становления и развития науки химии;

5. Интегрировать знания по предметам естественного цикла основной школы на основе учебной дисциплины «Химия».

В соответствии с учебным планом ООП ООО учебный курс «Введение в химию» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Общее число учебных часов за весь курс 35 (1ч в неделю).

**25. Аннотация к рабочей программе по предмету**

**«Проектная деятельность»**

Программа «Проектная деятельность» разработана на основе Примерной программы учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся на ступени основного общего образования, на основе требований к структуре и результатам освоения ООП в соответствии с планируемыми результатами освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Цель проектной деятельности - контроль за качеством знаний учащихся, развитие творческих способностей, навыков исследования и проектирования. При этом это могут быть как индивидуальные, так и групповые формы выполнения работ.

Знакомство школьников с теорией и практикой организации научно-исследовательской работы, способствующей становлению индивидуальной образовательной траектории учащихся через включение в образовательный процесс учебно-исследовательской деятельности в связи с содержанием учебных предметов «Биология» и др., как на уроках, так и во внеурочной среде.

Задачи:

1) систематизировать представление обучающихся об проектной деятельности через овладение основными понятиями;

2) сформировать основы практических умений организации научно- исследовательской работы;

3) развивать умение формулировать цель, задачи, гипотезу, объект и предмет исследования;

4) совершенствовать умение поиска информации из разных источников;

5) формировать культуру публичного выступления;

6) оказать методическую поддержку учащимся при проведении исследовательских работ и подготовке выступлений на научно-практических конференциях.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность реализуется на предметном содержании. Учебные исследования и проекты, выполняются и защищаются в рамках школьного предмета биологии и других, их тематика должна быть связана с темами, изучаемыми в ходе учебных курсов.

Проектная деятельность – деятельность учащихся, связанная с решением учащимися творческой, исследовательской задачи с заранее неизвестным решением и предполагающая наличие основных этапов, характерных для исследования в научной сфере: постановка проблемы, изучение теории, посвященной данной проблематике, подбор методик исследования и практическое овладение ими, сбор собственного материала, его анализ и обобщение, научный комментарий, собственные выводы.

Итоговой формой контроля предполагается выполнение учащимися своего проекта, написание исследовательской работы, реферата.

Курс рассчитан на 35 часов, из расчета 1 час в неделю. Единицей учебного процесса является урок.